شيرازهنا معون بورى على سياسي تاليخ أور مدر عنفيه عمهار كبع عمار



تَالَيفُ **مُؤَلِّلُ فَا فِرْفِعْ الْحُمَّلُ لِأَعْظِمِ ثَلِي** عَنْجَ الْحِدِيثِ دَارِالعُلُومَ مَدْعَيْةِ العَرِبَّةِ، دُوسُت **بُ**وُصِلْع سُلطان بِوُر شيخ الحدثيث دَارِالعُلُومَ مَدْعَيْةِ العَرِبَّةِ، دُوسُت **بُ**وُصِلْع سُلطان بِوُر



بستمالله الرَّخين الرَّحييم

شيراز مهندجون يوركي علمي وسياسي تاريخ اور مدرسئه حنفنيه عهد بهعهد

تاریخ جون پوراورمب درسه حنفب (پس منظراور پیش منظر)



ماليف

مولا نافت روغ احمداعظ می مصب حی شخ الحدیث دارالعلوم مدینة العربیه، دوست پور، شلع سلطان پور



ناشر واسطی فساؤنڈیشن (شعبهٔ تصنیف داشاعت) دارالعلوم مدینة العربیه دوست بورضلع سلطان بور، یو پی

[سلسلهٔ اث عب، واسطی من اوّ نڈیشن ۲]

@جمله حقوق بحق نا شرمحفوظ

: تاریخ جون پوراور مدرسه حنفنیه (پس منظراور پیش منظر) الله عند الم كتاب :مولا نافروغ احمه اعظمی مصباحی، ه مولف 🌊 شيخ الحديث دارالعلوم مدينة العرببيدوست بورشلع سلطان بور (سابق صدرالمدرسين دارالعلوم عليميه جمد اشابي ضلع بستي ، يويي) : حضرت مولا نانفيس احرمصباحی، الجامعة الانثر فيه، مبارك پور القريم 🕸 تقريم کمپوزنگ : مولا ناغلام سيرعل عليمي ،استاذ دارالعلوم مدينة العربيه، دوست يور : گياره سو (۱۱۰) ه تعداد 🏝 اشاعت.... سن اشاعت : ۲۹۹۱ هر ۲۰۲۱ : واسطى فاؤنڈیشن (شعبہ تصنیف واشاعت) دارالعلوم مدينة العربيه، دوست يورضلع سلطان يور الله عنهات سفحات **4**7:

ہ ملنے کے پیتے 🕸

ت دارالعلوم مدينة العربيه، دوست بور ضلع سلطان بور، يو يي

ا كال بك دُيو،نز دجامعة مس العلوم گهوسي مثلع مئو

المكتبة الازهريية، راني كشمي كمپليس، روڈويز، شهربستي

انتساب

عارف ربانی ، قطب عالم ، شیخ قطب الدین قطب بینا ہے دل قلندر علیہ ارمیۃ والرضوان

جن کے فیضان کا ابر کرم آج بھی برس رہا ہے اور عوام وخواص کے قلوب کو فیوض و برکات سے

سیراب کررہا ہے ۔۔۔

اور
ماضی قریب کے عالم ربانی
ماضی قریب کے عالم ربانی

اور

تمس العلما ، حضرت علامہ قاضی احمر شس الدین جعفری علیہ الرحمۃ والرضوان

اور

جون بور کے جملہ اہل دل عرفا اور صاحب فضل و کمال علما ومشائخ

جون بور کے جملہ اہل دل عرفا اور صاحب فضل و کمال علما ومشائخ

جون بور کے جملہ اہل دل عرفا اور صاحب فضل و کمال علما ومشائخ

جواس مبارک شہر میں آسودہ خواب ہیں ۔

جواس مبارک شہر میں آسودہ خواب ہیں ۔

نسيازمن. منسروغ احمب داعظت مي

فهب رسي

صفحهبر	عناوين	نمبرشار
7	تقديم:مولا نانفيس احرمصباحی	1
10	تقریب: ڈاکٹرشکیل احمد اعظمی مصباحی	۲
12	منقبت قطب بینا بے دل	٣
13	جون پور کی عظمت رفتہ	7
14	جون پورکارقبہ	۵
15	ههرِ جون پورکی بنا، وجه تسمیه اور بانی	۲
16	جون پور پر تغلقی حکومت	4
18	جون پور پرخود مختار شرقی حکومت	٨
19	سلاطين شرقيه كےنام اور مدت حكومت	9
20	اعظم گڑھ کا پہلا مدرسہ بھیرہ میں	1+
21	جون پورلودهی عهد حکومت میں	11
22	جون پورمغل عهد حکومت میں	11
24	مغل دور میں حکومت جون بور کا رقبہ	١٣
25	جون پور پرخود مختار شیعه حکومت	١٣
25	سنیوں کی تباہی اورشیعوں کی زیاد تی	10
29	اودھ کے شیعہ نواب اور مدت حکومت	7
30	جون پور پرانگریزی قبضه	14

32	جون بور کا شاندار ماضی	1/
32	اسلامی ہندمیں مدارس کی کثر ت	19
33	مدارس کی عمارتیں	۲+
34	دیارِ پورب کے مردم خیز قصبات	۲1
35	جون بور کے قدیم مدارس	۲۲
37	جون بورکا پہلا مدرسہ	۲۳
38	جون بور کے پچھاور مدر سے	۲۴
38	مدرسه کرامتیه ، ملّا تُوله	ra
38	مدرسه فاروقیه، جون بور	۲۲
38	مدرسه نی بی راجه بیگم، جون بور	7 ∠
39	مدرسه ملک العلما، جون بوِر	۲۸
40	تعارف ملك العلما	49
42	نواب شيخ امام بخش	۳.
43	مدرسه حنفنيه، جون بوركا قيام	۳۱
43	مدرسه حنفنيه كي ابتدا كي بوزيش	٣٢
44	مولا ناعبدالحليم فرگی محلی مدرسه ^ح نفیه میں	٣٣
48	مولا ناعبدالحلیم فرنگی محلی کے دواہم تلا مذہ	مم س
48	علامه عبدالعليم آسي	۳۵
48	آپ کی تعلیم	٣٩
49	مدرسه رشید بیرمیل	٣2
49	مدرسه حنفنيه ميں	۳۸
50	ذ ہانت وانہماک	٣٩

52	تصانيف	۴ ۱
52	شعروشاعرى	١٣١
53	مند سجادگی پر	۴۲
54	مولا ناوکیل احد سکندر بوری	٣٣
54	مدرسه حنفنيه مليل	~~
54	بيعت وارادت	40
55	تصانیف	۲٦
55	استاذ کی <i>نظر می</i> ں	<u>۲</u> ۷
57	مدرسه حنفنیہ کے کچھ دیگرمشاہیراسا تذہ	۴۸
57	مفتی محمہ یوسف فرنگی محلی	4
57	مولانا پنجابی	۵٠
57	مولا نامدایت الله، رام پوری	۵۱
58	مبولانا قائم عبدالقيوم فرنگى محلى	۵۲
58	تشمس العلما	۵۳
58	<i>ہ</i> شام میاں	۵٣
60	جون پورمیں تعلیمی ترقی اور قیام مدارس کے اہم زمانے اور شخصیات	۵۵
61	دبستانِ فرنگی محل سے دبستانِ خیر آباد تک	۲۵
63	ملّا نظام الدين فرنگى محلى	۵۷
65	دبستانِ خيرآ بادىيد بستانِ جون پورتك	۵۸
67	د بستانِ جون بورسے دبستانِ امجدی تک	۵۹
69	الجامعة الانثرفيه،مبارك بور	۲٠

تقتديم

حضرت مولا نانفیس احد مصباحی ،استاذ الجامعة الاشر فیه،مبارک بور،اعظم گڑھ

اس تغیر پذیر دنیا میں رونما ہونے والے واقعات و حادثات یوں ہی اتفاقیہ اور غیرم بوطنہیں ہوتے، بلکہ وہ حقیقت میں اپنے اسباب وعوامل اور وجوہ ومحر کات سے گہرا رشتہ رکھتے ہیں،غور کرنے پر ہر حادثہ کسی سابقہ حادثے کا اثر اور ہر واقعہ کسی آئندہ واقعے کا پیش خیمہ معلوم ہوتا ہے،مشہور ماہر عمرانیات اور اسلامی مؤرّخ علامہ ابن خلدون ماکمی اندلسی [متوفی: ۸۰۸ھ] اپنے مقدمہ تاریخ میں لکھتے ہیں:

'' تاریخ، دنیا کے تمام علوم وفنون کا سرچشمہ اور گزرہے ہوئے زمانے کا ایسا آئینہ ہے جس میں گزشتہ بزرگوں کے حالات، انبیا ہے کرام کی سیرتیں ، حکمر انوں اور بادشاہوں کا طرز جہاں بانی و جہاں گیری، اقوامِ عالم کا حمد ّن اور طرز زندگی اور معلومات عامہ کو دیکھا جاسکتا ہے۔''[1]

تاریخ نولیی کافن قوموں کی عمومی زندگی میں بڑی اہمیت کا حامل ہے، یہان کے احوال وکوائف، خدمات اور کارناموں کو حیات جاودانی سے ہم کنار کرنے کے مترادف ہے، حقیق مؤرِّ خ وہی ہے جو ہر طرح کے تعصّب، جانب داری، حقائق پوِثی اور حرص وطبع سے او پراٹھ کروا قعات کی تجی عکاسی کرے، کسی حاکم اور صاحب اقتدار کے دباؤ میں آکراور اس کا آلۂ کاربن کرظلم کوانصاف، جفاکووفااور ظالم وجابر کومنصف وعادل نہ کھوڈ الے۔

یوں ہی انسانی سوسائی کوسنوار نے یا بگاڑنے میں تاریخ نگاری کا بڑا کلیدی کر دار ہوتا ہے۔ جب مؤرّخ کا قلم بہکتا ہے تو وہ علا قائی ، ملکی ، قومی یا سماجی تعصّب اور فرقہ وارانہ منافرت کی فضا ہموار کرتا ہے ، لوگوں کوآپس میں دست وگریباں کرتا اور انسانی سماج کومختلف خانوں میں بانٹ کران کے درمیان یک جہتی ، روادی ، وسیج النظری اور روشن خیالی کا یک سر

[[]۱] مقدّمها بن خلدون بص: ۸۱،مطبوعه داریعرب، دمشق ،الطبیعة الأولی، ۴۰۰۴ء

خاتمہ کر دیتا ہے، جس سے انسانی سوسائی میں سرگرم عمل ساجی اور اصلاحی تحریکوں کو اپنے کا ژ
تک پہنچنے میں بڑی دشوار یوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے، مگر اس کے برعکس جب اس کا قلم سیح سمت میں چپتا ہے اور سیاسی، ساجی، اسانی، تہذیبی اور مذہبی ومسلکی حقائق کی منصفانہ عگاسی کرتا ہے تو بھی بھی اس کے چند مختصر جملے بڑے سے بڑے فتنے کوفر وکرتے ہوئے نظر آتے ہیں، معاشرہ تنگ نظری کی بجائے وسعت ظرفی کا مرقع بن جاتا ہے، جنگ وجدال کی جگہ امن وآشتی کا دور دورہ نظر آتا ہے، اور اس میں ظلم وزیادتی کا فورا ورعدل وانصاف کا ظہور ہوتا ہے۔

اس بیان کی روشنی میں فن تاریخ نولیسی کی اہمیت اورا فادیت کو بڑی حد تک سمجھا جا سکتا ہے۔

زیرنظر کتاب ' تاریخ جون پوراور مدرسه حنفیه (پس منظراور پیش منظر) ' فن تاریخ نولی کے سلسلۃ الذہب کی ایک سنہری کڑی ہے جس میں جون پور کی عظمت رفتہ ، تاسیس ، وجہ تسمیہ ، بانی اور اس کے مختلف سیاسی اور عملی ادوار کو بڑے سلیقے سے بیان کیا گیا ہے ، یوں ہی جون پور کا شان دار ماضی ، اسلامی ہند میں مدارس کی کثرت ، دیار پورب کے مردم خیز قصبات ، جون پور کے قدیم مدارس ، جون پور کے پچھاور مدرسے ، قصبات ، جون پور کے قدیم مدارس ، جون پور کا پہلا مدرسہ ، جون پور کے پچھاور مدرسے ، مدرسہ ملک العلما اور ملک العلما کا تعارف ، مدرسہ حنفیہ جون پوراوراس کے بانی نواب شخ مدرست ملک العلما اور ملک العلما کا تعارف ، مدرسہ حنفیہ کے مختلف تاریخی نشیب و فراز ، حضرت امام بخش ، پچھانا موراسا تذہ و فارغین ، مدرسۂ حنفیہ کے مختلف تاریخی نشیب و فراز ، حضرت مشس العلما علامہ شمس الدین احمد جعفری علیہ الرحمہ اور ان کے صاحب زادہ گرامی مولانا احمد ہشام جعفری مدخلہ العالی کی خدمات ، دبستانِ فرنگی کی سے دبستانِ خیر آباد تک ، وبستانِ خون پورسے دبستانِ امجدی تک ، جیسے مختلف ذیلی خوانات پر بہت احجو تے انداز میں روشنی ڈالی گئی ہے ، آخر میں دبستانِ امجدی کے اہم علمی مرکز '' الجامعۃ الاشر فیہ مبارک پور' کا تعارف بھی بہت احجھے انداز میں کرایا گیا ہے۔

اس کتاب میں مصنّف علّام نے تاریخ جون پورکی شاہ راہ پر چلتے ہو ہے سیاست کا رشتہ علم سے اور مادّ یت کا تعلّق روحانیت سے استوار کرنے کی کوشش فرمائی ہے، جس سے روح کوتازگی ملتی ہے، آئینہ عقل کوچلا نصیب ہوتی ہے، دل کی آئلصیں روثن ہوتی ہیں، اس شاہ راہِ تاریخ پر جابجافیض کے چشمے البلتے نظر آتے ہیں، مختلف علوم وفنون کی نام ورعبقری ہستیوں کی زیارت کا موقع ملتا ہے، اور لطف یہ ہے کہ ادنی انسان بھی عظیم الثان انسانوں کی صحبت میں بے جھجک شریک ہوسکتا ہے اور اپنے ظرف کے مطابق فیض اٹھا سکتا ہے۔ کتاب کی زبان شستہ، شائستہ اور سلیس ہے، اسلوب کی سادگی و دل کشی، لہجے کی بستوں کی زبان شستہ، شائستہ اور سلیس ہے، اسلوب کی سادگی و دل کشی، لہجے کی بستہ بھے تو بیت کے دیا ہے۔

روانی اوراردو روزم وں کی فراوانی نے اس کے حسن کواوردوبالاکردیا ہے۔
اس کے مصنف ادیب شہیر، عالم ربانی حضرت مولانا فروغ احمد اعظمی مصباحی مدظلّہ العالی شخ الحدیث دارالعلوم مدینة العربیہ، دوست پور ضلع سلطان پورہیں، جوتدریس، تصنیف، تعلیم اور تربیت کے میدانوں میں اپنی ایک شاخت رکھتے ہیں، اردواور عربی دونوں زبانوں میں اظہارِ مافی الضمیر کی بھر پورصلاحیت اور اس کا صحیح استعال ان کا قابل تعریف وصف ہے، صورت عالمانہ، سیرت صوفیانہ، گفتگو سادہ اور بے تکلُّف، فکر مثبت اور تعمیری، طبیعت مرنجاں مرنج، معاملات صاف و شفاف، زندگی فرائض و واجبات و سنن کے ساتھ اورادووظا نف اور معمولات کی یابند، فرض مضمی کی ادا گی میں چاتی و چو بنداور فضولیات سے کنارہ کش ۔ یہ ہے ان کا پیکر دل ش ۔ اُنھی خوبیوں کی بنا پر علما، طلبہ اور اہل تعلُّق میں کیساں طور پر مقبول ہیں ۔

ربِّ کریم اپنے محبوبانِ بارگاہ کےصدقے انھیں صحت وعافیت کے ساتھ عمر دراز عطافر مائے ،ان کی خدمات قبول فرمائے اوراس کتاب کومقبولِ انام بنائے ۔آمین ۔

نفیس احد مصباحی خادم جامعها شرفیه،مبارک پور اعظم گڑھ

مور خه ۱۱ رجمادی الآخره، ۳۲ ۱۳ ص ۲۵ رجنوری، ۲۰۲۱ء

تقب ريي

ڈاکٹرشکیل احمداعظمی مصباحی ، پرنسپل دارالعلوم مدینة العربیه ، دوست بور ، سطان بور

تاریخ ایک آئینہ ہے،جس میں ماضی کے ساجی ،سیاسی ،اد بی اور معاشرتی جلو ہے صاف صاف نظرآ تے ہیں،اس میں سیرت واخلاق، تہذیب وتدن اور کر دار وعمل کی جھلکیاں بھی ملتی ہیں، جس سے مثبت اور منفی دونوں نتیجے برآ مدہوتے ہیں بعض دعوتِ عمل دیتے ہیں توبعض دعوتِ تر دید۔ شیرا زِ ہند''جون پور'' تاریخی افق پر ہمیشہ نما یاں رہاہے،اس کا ماضی انتہائی روثن،زرخیز مردم خیز اور شخصیت ساز رہاہے، جون بورا بنی تاسیس سے عہد عالم گیری تک علم وفن ،شعر وسخن ، عرفان وتصوّف، تصنیف و تالیف اور سیاست و معاشرت کی شاه راه پرگام زن ر با، انگریزی سامراج میں اس کی عظمتوں کے منارے رفتہ رفتہ منہدم ہو گئے، تاریخ جون پور کا سب سے تا بناک دورسلطان ابراہیم شاہ شرقی کا زمانہ اقتدار ہے،اسی عہد میں جون پورکوآ فاقی شہرت حاصل ہوئی،سلطان ابراہیم شاہ شرقی کی علما نوازی اورعلم پروری کےسائبان میں دہلی ، ملتان اور سندھ وغیرہ سے ارباب علم فن اوراصحاب عشق وعرفان کا جم غفیر کشاں کشاں پہنچ گیا،جس سے شیراز ہند کی علمی حیثیت اوراد بی و قار کو چار چاندلگ گیا، جون پورکی تاریخ کئی نوعیت اور جهت رکھتی ہے مگر نہ جانے مورخین نے کیوں اس کی طرف التفات نہیں کیا، میری ناقص معلومات میں تاریخ جون پور کے حوالے سے اردومیں چندہی کتا ہیں معرض وجود میں آئیں ،جن میں تین مشہور ہیں۔ ا ـ تاریخ جون یور (اردوتر جمه)ازشخ نظرالدین س طباعت ۱۹۲۲ء

۲۔ تاریخ سلاطین شرقی اور صوفیا ہے جون پور۔ از سیدا قبال احمد جون پوری ، من طباعت نامعلوم ۳۔ دیار پورب میں علم اور علمااز قاضی اطہر مبارک پوری ، من طباعت ۹ کے ۱۹۱ء

بینیوں کتابیں قارئین کے دسترس سے باہر ہیں،اس لیے کہ نایاب ہیں،خدا بھلا کر ہے استاذ العلما، محقق عصر،ادیب شہیر حضرت علامہ الحاج فروغ احمد اعظمی مصباحی دامت ہو کا تہدہ القدسیه (شیخ الحدیث دار العلوم مدینة العربیہ، دوست پور،سلطان پور) کا، جنھوں نے اس سمت توجہ فرما کی اور'' تاریخ جون پوراور مدرسه حفنیه' کے نام سے اس جامع کتاب کوتحریر کرکے جون پور کی یادوں کے دیرینے نقوش کوسطے ذہن پر تازہ کر دیا۔

کتاب کا آغاز"جون پورگ عظمت رفتہ" سے ہوتا ہے، پھر" شہر جون پورکی بنا، وجہ تسمیہ، جون پور پر تغلقی حکومت، نود مختار شرقی حکومت، لودھی عہد حکومت، مغل عہد حکومت، نود مختار شیعہ حکومت، برٹش حکومت کا عہد بہ عہد جائزہ لیتے ہوئے جون پور کے شاندار ماضی پر روشنی ڈالی گئ ہے، پھر اسلائ ہند میں مدارس کی کثر ت کا تذکرہ کرتے ہوئے، دیار پورب کے مردم خیز قصبات کی نشان دہی فرمائی گئ ہے، جون پور کے پہلے مدرسہ کا پنتہ بتا کر کے پچھ مزید مدارس کا مختصرا تعارف کرایا ہے، اوران کے بانیول کی شخصیتوں کو اجا گر کیا گیا ہے، پھر مدرسہ حفنیہ جون پور کے تاریخی نشیب و فراز کے متعدد مراحل پر قدر نے تفصیل سے روشنی ڈالی گئ ہے، جس میں مدرسہ حفنیہ تاریخی نشیب و فراز کے متعدد مراحل پر قدر نے نفصیل سے روشنی ڈالی گئ ہے، جس میں مدرسہ حفنیہ کے نمایاں اسا تذہ کا تذکرہ بھی (از ابتدا تا ہوز) آگیا ہے، پھر جون پور میں تعلیمی ترتی اور قیام مدارس کے اہم زمانے اور شخصیات کا اجمالی ذکر کر کے (۱) د بستان فریکی کل سے د بستان خیر آباد تک محتور آباد سے د بستان جون پور تک (۳) د بستان جون پور سے د بستان امجدی تک جیسے انہور کا ذکر کے دون پور سے د بستان امجدی تک جیسے انہور کا دیا گیا ہے۔

علامه اعظمی صاحب کا اسلوب نگارش اپنی شاخت رکھتا ہے، انھوں نے سادہ ،سلیس، شگفتہ اور عام فہم انداز میں معلومات کا ذخیرہ سپرد قارئین کر دیا ہے، یہ کتاب انتہائی جامع اور معلومات آفریں ہے، سیگروں صفحات کے مضامین کو ۷۵ صفحے میں سمیٹ کرکے''سمندر کوکوز ہے میں سمود ہے'' کامصداق بنادیا ہے۔

نصف صدی کے بعد جون پور کی تاری نئے رنگ وآ ہنگ کے ساتھ آپ کے مطالعہ کی میز پر ہے، پڑھیں اور دعا کریں کہ اللہ تعالی مصنف علام کی عمر خیر کو برکتوں سے مالامال فرمائے (آمین)

شكيل احمداعظمي قادري

دارالعلوم مدينة العربيه، دوست پور، سلطان پور

شهر جون بور کے ایک صاحب دل کی بارگاہ میں

منقبت قطب بیناے دل

یاد نے فریاد نے سہلاے دل کاش جلوہ بھی بہلاے دل

اب بھی کچھ گڑا نہیں بن جااے دل تو بہت بہکا بہت بہکاے دل

مت بہک مت جا کہیں آجا یہیں سامنے ہے روضۂ بیناے دل

دیکھیے دل سے، دلِ بیار کو اک نظرمیں ہی شفا پاجاے دل

سر پھرا سر کو جھکاے ہے حضور نذر ہیں سرکار میں اجزاے دل

دیکھیے اور اتنا اچھا کیجیے اپنا دل بھی آج سے کہلاے دل

جس کی خوشبو سے مہک اٹھے جہاں گلتاں ایبا بنے صحراے دل

ہوش ایبا دے جو سنجیرہ کرے جوش ایبا دے، کہ جو گر ماے دل

> آپ ہی پر دل کو آنا چاہیے چاہ لیں گر آپ، پھر آجاے دل

حُبِّ کامل کو اطاعت چاہیے ورنہ پھر ناقص سمجھ دعواے دل

مصحفِ رخ کی تلاوت اور یاد روح کو تڑپاہے اور لرزامے دل

چھوڑ ماضی چھوڑ مستقبل کی فکر حال اچھا کر، نہ پھر گھبرا اے دل

التجا میں سوز لازم ہے فروثع ہاں گر لازم اسے سوداے دل

جون يو ر کی عظمت رفت,

دیارِ پورب کا صدر مقام شہر جون پوراپنے قیام و پنا۲۷ کے صرا کے ۱۳۵۰ء سے کے کرمغلیہ حکومت سے پہلے تک سیاست کے ساتھ ساتھ لیمان فضل و کمال کا کے ساتھ ساتھ لیمان فضل و کمال کا مشہوراورا ہم ترین مسکن رہا ہے۔

کی صدیوں پر محیط جون پورکی شاندار قابلِ رشک وفخر اور زریں دینی وعلمی اور روحانی تاریخ نے پوری دنیامیں اسلامیان ہند کا سرفخر سے بلند کر دیا،اور اِنھیں دورکی نا قابل فراموش دینی علمی خدمات نے شہر جون پورکو' شیراز ہند' بنادیا۔

عہد تغلق سے مغل عہد تک بالخصوص حکومت شرقیہ کے عہد میں شہر جون پور کے ہر ہر محلے میں مدرسوں، خانقا ہوں کا زبر دست نیٹ ورک موجود تھا، جہاں دہلی کے علاوہ ہیرونِ ہند، جزیرۃ العرب، ایران وتو ران اور ماوراء النہر سے آکر سیٹروں عبقری علما ومشائخ دینی وروحانی تعلیم وتربیت اور اسلام کی حفاظت واشاعت میں گے ہوئے تھے، اور یہاں کے مسلم حکمرانوں کی سریرستی وحوصلہ افزائی، کفالت ومعاونت، علم دوستی ومعارف پروری اور علما نوازی کے سبب یہ علما وفضلا اور مشائخ وصوفیہ فگرِ معاش سے آزادہ وکر مکمل یک سوئی اور تن دہی کے ساتھ اپنادینی وعلمی فریضہ انجام دے رہے تھے۔

دوسوسال قدیم فارسی تاریخ''جون پورنامه' [از مولوی خیر الدین محمه] کے مترجم ومدون منشی شیخ نظر الدین احمد جون پوری [م ۱۹۳۹ء] والد ماجد شمس العلما علامه قاضی احمد شمس الدین جعفری جون پوری [م مکم محرم ۱۲ ۱۲ هر ۲ سراکتوبر ۱۹۸۱ء] زبدة التواریخ کے

حوالے سے لکھتے ہیں:

''شہر جون پورعجیب شہر بلا دے ہندوستان سے ہے، ہمیشہ سلاطین شرقیہ، جون پورکی آبادی ورونق میں مصروف رہے اور ہر اطراف وبلا دیے علما وفضلا کو بصرف کثیر و بکمال خواہش، جون پور میں جھیجے رہے، اور ہر فرقہ کے اہل کمال کومما لک محروسہ سے چن چن کر دائمی سکونت پذیر ہونے کے لیے مامور کرتے تھے۔''[ا]

جون يوركارقبه

'' عہد سلطان حسین شرقی [س۸۶۳ھ۔۱۸۸ھ] میں وسعت جون پورکی، طول وعرض میں بارہ کوس سے آباد تھے۔ وعرض میں بارہ کوس سے زیادہ تھی، اور چھیا نوے محلے ہر قوم کے آدمیوں سے آباد تھے۔ صاحبانِ علوم اور اصحابِ فنون جوق جوق ممالک دور ودراز سے آئے اور مشائخ وفقرا بکثرت اِس خطے میں آباد ہوئے اور در ماندگان وحاجت مندان ہر ملک و دیار کے، جون پور میں آکرا پنی مرادکو پہنچے۔

جون پور کے کاملان فضل و کمال کا شہرہ باعثِ رشک وحسد سلاطین ایران و تو ران ہوااور عالمانِ علم عمل کا شہرہ ،موجبِ حیرت و تعجب خاقانِ شام وروم ہوااور بادشاہان ہفت اقلیم کے ایکی ، تحائف وہدایا لے کرسلاطین شرقیہ و بابریہ کے حضور میں آتے تھے اور حسب الحکم سلاطین اس شہر کے علما و فضلاکی تصانیف بطور تحفہ لے جاتے۔''[۲]

مولا ناعبدالمجید کا تب رشیدی مصطفی آبادی متولد ۱۲۸۷ه م ۱۸۵۰ و کلصته بین: "اس [جون بور] میں بادشاہ [سلطان فیروز شاہ تغلق]نے ہرفن کے اہل کمال کونز دیک ودور سے بلاکر آباد کرایا تھا، اسی وجہ سے ایک زمانے میں بیشہر سلاطین شرقیہ (کی

[۱] تاریخ جون بور،مقدمه،ص: ۵ر ۴

خود مختار حکومت) کا دارالسلطنت بن گیا، جن کی وجہ سے اس شہر کوتر تی دن دونی رات چوگئی ہوتی گئی، علما ہے عظام اور صوفیہ کرام اس کثرت سے یہاں پیدا ہوئے، جن کے ذکر سے تواریخ کی کتابیں مملوبیں اوران کے آثار [مقبرے]اب تک موجود ہیں۔

اسی خاک پاک سے قاضی شہاب الدین ملک العلما [مصنف ارشاد]، استاذالعلما قطب وقت شخ محمد افضل جون پوری، ملامحمود جون پور [مصنف شمس بازغه]، مولا نا الدواد شارح ہدایه]، مولا نا محمد رشید صطفی [مصنف مناظرہ رشیدیه]، مولا نا محمد رشید صطفی [مصنف مناظرہ رشیدیه]، مولا نا محمد جمیل جون پوری [کیے ازمفتیان فتاوی عالم گیری] کے سے مشہور علما پیدا ہوئے، اسی سرز مین پر حضرت خواجہ محمد عیسیٰ تاج، حضرت پیر نصیر الدین عرف سون برسا شاہ، حضرت شخ عبد القدوس قلندر، محضرت بارہ ہزاری شاہ اور حضرت محمز ہوشتی کے ایسے مشائخ کبار، آفتاب کی طرح چکے اور اینے نور باطن سے لوگوں کے تاریک دل کوروش فر ماکر چود ہویں رات کا چاند بنادیا تھا۔''[ا]

شهر جون پورکی بنا، و جشمپ اور بانی

ہندوستان کے تعلق سلاطین میں پہلے سلطان غیاث الدین تعلق کا بیٹا سلطان فخر الدین مجمد شاہ [۲۵ سے تا ۲۵ سے اللہ میں کا اصلی نام''جونا''تھا، ۲۵ سے میں ۲۷ رسال حکومت کرنے کے بعد جب مراتواس کا چچا زاد بھائی سلطان فیروز شاہ تعلق حسب وصیت تخت نشین ہوا۔



بون پور پر منی حسکومت[۲۷۷ھتا ۹۷۵ھ]

سلطان فیروز شاہ تغلق بنگال سے دہلی جاتے ہوئے آخر ماہ مُحادَی الآخرہ ۲۷۷۵/۱۷۔ ۲۰ ۱۳ء میں لبِ دریائے گوئی، مقام قصبہ ظفرآباد [بیقصبہ جانب شرق جون پور سے تین میل کے فاصلے پر ہے] میں خیمہ زن ہوا، بادشاہ کو جانب مغرب لبِ دریائے گوئی، زمین ہم واروسبزہ زارنظرآئی اور پیندخاطر ہوئی، بادشاہ نے چاہا کہ اس جگہ ایک شہرآباد کرے۔

اسی رات کوخواب میں دیکھا کہ سلطان فخر الدین محمد جس کا اصل نام جُونا تھا، کہدرہا ہے کہ 'اس جگہ پرایک شہر آباد کر کے میر ہے نام سے موسوم کر' صبح کو بادشاہ بطور سیر سوار ہوکر موضع کرارہ میں جو دریائے گومتی پرواقع ہے، گیا، ۔۔ حکم دیا کہ قلعہ تیار ہواور گردا گرد میں شہر جون پور' جون پور آباد ہو، شخن ورانِ شاہی رکاب سلطانی نے تاریخ بنا جون پور کی لفظ' شہر جون پور' سے نکالی ۔۔۔ حاصل کلام شہر اور قلعہ کی نہایت احتشام سے بنیاد ڈالی گئی، القصہ بادشاہ فیروز شاہ تخلق نے دار الخلافہ [دبلی] میں پہنچ کر ارباب دانش وفطانت وصاحبان علم ومعرفت کومما لک محروسہ سے جن چن کر جون پور آباد ہونے کے لیے بھیجا اور ضبط ونسقِ شہر کے لیے امراے صاحب حشمت و دیانت کو مامور کیا۔ اور علما و مشائخ جون پور کے لیے وظائف، انعامات دار الخلافۃ سے بھیجا کرتا تھا۔

غرض کہ جون پوراتی وقت میں ایبا آباد ہوا کہ شہرہ اِس کا ہفت اقلیم میں پہنچا، سلطان فیروز شاہ تغلق ۰۹۷ھ میں غریق رحمت ہوا اور تخت دہلی اس کے بیٹے فتح خال کو نصیب ہوا، فتح خال ۱۸؍ماہ رمضان ۰۹۰ کواپنے باپ کی جگہ تخت نشین ہوکر مخاطب بخطاب سلطان غیاث الدین تغلق شاہ ہوا۔[ا] سلطان فیروزشاہ تغلق نے اپنے عہد حکومت میں ۲۷ کے دہ میں شہر جون پورکودیارِ
پورب کا دارالسلطنت بنا کر اپنے ولی عہد فتح خال کو جون پورکا حاکم مقرر کیا تھا، اور مولانا
علاء الدین دہلوی کو مدرس و معلم بنا کر بھیجا، فیروزشاہ نے ان کی خدمت میں حاضر ہوکر انعام
واکرام سے خوب نواز ااور شاہانہ انداز پرلواز م سفر مہیا کیے، اپنا خاص گھوڑ اسواری کے لیے
پیش کیا اور خودر کاب پکڑ کر مولانا کو اس میں بٹھا یا اور وہ چار سوشا گردوں کے ساتھ دہلی سے
جون پور کے لیے روانہ ہوئے، فتح خال حاکم جون پور ارکان دولت کے ساتھ شہر سے بارہ
کوس باہر استقبال کے لیے آیا اور کمال عقیدت کے ساتھ ایوان تک مولانا کی رکاب میں
پیدل آیا اور باپ کے تکم سے مولانا کو دوبارہ طلائی سکوں سے وزن کر کے بیر قم ان کی نذر

مولا نا علاءالدین نے جون پورآ نے کے بعدعلوم وفنون کی تعلیم واشاعت میں الیی کوشش فرمائی کہ تھوڑ ہے ہی عرصے میں یہاں چالیس مدرسے قائم ہو گئے اوران کے غلغلے سے یورادیاریورب گونج اٹھا۔[']

پھر ۹۶ کے صیب سلطان علاءالدین سکندرشاہ ایک ماہ چندروز سلطنت کر کے غریق رحمت ہوا،اس نے اپنے دور حکومت میں ملک سرورخواجہ سرا کواپناوزیر بنا کر''خواجہ ُ جہاں'' کا خطاب دیا تھا۔



جون پور پرخو دمخت ارتشرقی حسکومت [۲۹۷هتا ۸۸۱ه]

آخری تغلق بادشاہ سلطان محمود نے اپنے وزیر اعظم خواجہ ٔ جہاں ملک سُرور کو ''سلطان الشرق'' کا خطاب دے کر ۹۶ کے میں دیار پورب کا حاکم بناکر جون پور بھیجا، خواجہ ُ جہاں نے دلی کی مرکزی حکومت کی کمزوری کا فائدہ اٹھا کراپنی قوت میں اضافہ کیا اور خوب پورکی شرقی حکومت کے قلم رو تختِ جون پورکی شرقی حکومت کے قلم رو میں کا فی اضافہ کیا۔

سلطان الشرق خواجہ جہاں نے 29 کھ تا ۲۰ ۸ھ جون پور پر حکومت کی، شرقی حکومت میں چھ بادشاہ ہوہے، شرقی سلطنت کے تیسرے بادشاہ سلطان ابراہیم شاہ شرقی [۴۰ ۸ه هتا ۴ ۸ه هتا ۴ ۸ه هتا ۴ ۸ه هتا ۴ کا چالیس ساله دوراس سلطنت کا زریں عہداور دیار پورب میں علمی بہارکا زمانہ ہے، اس کے مبارک ومسعود عہد میں مختلف دیاروا مصارکے ارباب علم وضل جون پور کے دارالا مان میں بناہ گزیں ہوئے، سلطان ابراہیم شاہ شرقی گروید ہُ مشائح وفقرا، محب علم وعلما، عدل پرور، رعایا نواز اور خداترس بادشاہ تھا، اس کا دور سلطنت نہایت بابرکت تھا، یہ حضرت مخدوم اشرف جہاں گیرسمنانی کچھوچھوی [۲۰ کے ۵۸ ۸۵ مے] کا بے حد عقیدت مند تھا، جب وہ جون پورآتے تو سلطان ان کی خدمت میں حاضر ہوتا۔

ابراہیمی دور میں تمام اطراف کے علا و مشائخ کھنچے کھنچ کر جون پور آگئے اور ہندوستان کے علم کا خلاصہ یہاں جمع ہوگیا، قاضی شہاب الدین دولت آبادی، قاضی نصیرالدین دہلوی، شیخ ابوافتح دہلوی، شیخ نصیرالدین بن نظام الدین غزنوی دہلوی، مولانا قیام الدین دہلوی ظفر آبادی، شیخ محمیسی دہلوی جون پوری، شیخ فتح اللہ اودھی انصاری، شیخ محمد بن خضر دہلوی وغیرہ بڑے اطمینان وسکون سے تعلیم و تدریس، ارشاد وتلقین، ذکر وشغل اور

رشد وہدایت میں مشغول ہوئے اور ان کے خانوادے کئی صدیوں تک معدن علم وضل رہے۔

سلطان ابراہیم شرقی نے قاضی شہاب الدین دولت آبادی [م ۸۵۸ه] کوغایت عقیدت اور کمال محبت سے جون پور آنے کی دعوت دی، ہدایا بھیجے، قاضی صاحب علما و فضلا اور طلبہ کی ایک جماعت کے ساتھ روانہ ہوئے، سلطان نے بڑھ کر استقبال کیا، اور جامع مسجد (اٹالہ مسجد) کے پہلو میں ان کے لیے مدرسہ اور مکان بنوایا، قاضی صاحب کی توقیر و تعظیم میں کوئی دقیقہ اٹھانہیں رکھا، ایک مرتبہ قاضی صاحب بیار پڑے توسلطان مزاج پری کے لیے ان کے گھر گیا اور پانی کا بھر اہوا ایک پیالہ لے کرقاضی صاحب کے سر پر گھما یا اور یہ کہہ کریانی پی گیا کہ بارِخدا یا! جومصیبت ان پر آنے والی ہو، میر نے نصیب میں کر کے ان کو شفادے دے۔ [۱]

سلاطین شرقبیہ کے نام اور مدت ِ حکومت [کل مدت ِ حکومت چوراسی (۸۴) سال]

(۱) سلطان الشرق خواجه جهال [۹۲ کے ۱۳۵۰ کھ] جیسال چند ماہ

(۲)مبارکشاه شرقی [۸۰۲هتا ۸۴۳ه] ایکسال چندماه

(٣) سلطان ابراهیم شرقی [۸۰۴ه تا ۸۴هه] چالیس سال چند ماه

(٣) سلطان محمود شرقی [٨٣٨ هـ تا ١٢٨ هـ] اللهاره سال چندماه

(۵) سلطان محمد شاه شرقی [۲۲۸ ه تا ۲۲۸ ه] یا نیخ ماه

(۲) سلطان حسین شاه شرقی [۸۲۲ هة ۱۸۸۱ ه] انیس سال

شرقی سلاطین نے جون پور پر ۷۹۷ھ تا ۸۸ھ چوراسی سال حکومت کی ،اس کے بعد جون پور کی شرقی حکومت دہلی کی مرکزی حکومت لودھی حکمر انوں کے تحت آگئی۔

[[]۱] دیار پورب میں علم اور علما ملخص م ۲۰۳۰ م

اعظت گڑھ کا پہلامب درسہ بھیرہ میں

شرقی دور میں دیار پورب کے ایک خاص علاقہ اعظم گڑھ کے مقام بھیرہ ضلع مئو میں جو حکومت جون پور کے ماتحت تھا،نویں صدی ہجری کی دوسری دہائی میں سب سے پہلا مدرسہ قائم ہوا تھا۔قاضی اطہر مبارک پوری لکھتے ہیں:

ہمارے خیال میں اعظم گڑھ میں سب سے پہلا مدرسہ شیخ مُشیّد کی جا گیرداری میں موضع سلطان پور[بھیرہ] میں جاری ہوا[ا]

شخ مُشَدِ کے والد حضرت شخ محمہ بن خصر متوفی اا ۸ ھابرا ہیمی دور میں دہلی سے جون پورآئے اورایک میدان میں درخت کے سامید میں روکش ہوئے ، سلطان ابراہیم شرقی کوان کی خبر ملی تو کمال عقیدت سے ان کے لیے مکان کا انتظام کیا اور پورے اعزاز واحترام کے ساتھ رکھا، اوران کے انتقال کے بعدان کے صاحب زادے شخ مُشَیّد کو پرگنه محمدآباد گہنہ میں قریبہ ولید پوروغیرہ کئی گاؤں جا گیر میں دیے، بعد میں شخ مُشَیّد کا خاندان وہیں منتقل ہو گیا، جس میں شاہ ابوسعید، شاہ ابوالخوث اور شاہ ابواسحاق وغیرہ پیدا ہوئے شاہ ابوسعید، شاہ ابوالخیر، شاہ اساعیل، ملامحمود، شاہ ابوالغوث اور شاہ ابواسحاق وغیرہ پیدا ہوئے مدرسے میں بنظمی پیدا ہوگئی، تو اپنے دوست میر صدر جہاں کے کہنے پرشخ مُشَیّد کے بڑے مدرسے میں بنظمی پیدا ہوگئی، تو اپنے دوست میر صدر جہاں کے کہنے پرشخ مُشَیّد کے بڑے فریہ مذکور [بھیرہ] آئے، اور جا گیر کے بندو بست کے ساتھ صوفیہ اور طلبہ کی ایک جماعت کی تعلیم مذکور [بھیرہ] آئے، اور جا گیر کے بندو بست کے ساتھ صوفیہ اور طلبہ کی ایک جماعت کی تعلیم مذکور آبھیرہ] آئے، اور جا گیر کے بندو بست کے ساتھ صوفیہ اور طلبہ کی جماعت کی تعلیم امور میں کیسوئی پیدا ہوئی، اور شخ معروف کے چھوٹے بھائی شخ علی کے آجانے سے انتظامی مدرسے کا کام پھر جاری ہوئی، اور شخ معروف کا تعلیمی و تدریبی انتہاک بڑھ گیا، اس مدرسے کا امور میں کیسوئی پیدا ہوئی، اور شخ معروف کا تعلیمی و تدریبی انتہاک بڑھ گیا، اس مدرسے کا تیک ماتا ہے۔[۲]

گویا بیدر سه نویں صدی ہجری ہے بار ہویں صدی ہجری تک چارسوسال کا م کرتار ہا۔

[[]۱] دیارِ پورب میں علم اور علام 🗠 ۹ م

[[]۲] دیار پورب میں۔ ملخص م: ۳۹۔ ۴ ہم

جون پورلو دهی عهد حسکومت میں

آخری شرقی بادشاہ سلطان حسین شرقی شاہ نے ۸۸۱ھ میں دہلی کی مرکزی لودھی حکومت کے مقابلے میں شکست کھائی اور جون پور کی حکومت دہلی حکومت کے ماتحت آگئ، لودھیوں نے جون پور پر [۸۸۱ھ تا ۹۳۲ھ] پچاس اکیاون سال حکومت کی ،جس میں تین لودھی بادشاہ ہوئے۔

(۱) سلطان بهلول شاه لودهی [دبلی پر ۸۵۵ هة ۸۹۴ هه] - [جون پورپر ۸۸۱ هة ۸۹۴ ه) تيره سال

(٢) سلطان سكندرشاه لودهي بن بهلول شاه لودهي [۸۹۴ه تا ۹۲۳ه] انتيس سال

وہلی کے لودھی سلاطین میں دوسرے حکمرال سلطان سکندرلودھی کی وہی حیثیت رہی جوجون پور کے سلاطین نثر قیہ میں سلطان ابراہیم نثر قی کی تھی ،اس کا دور بہت خیر و برکت کا دور تھا، یہ بڑاعا دل ومنصف اور پر ہیز گارتھا،علاوصوفیہ سے عقیدت رکھتا تھا،اس نے بہت سی مسجدیں،سرائیں ،مدرسے اور خانقا ہیں بنوائیں ،ظہر کے بعد اور رات میں شاہی محل میں علما سے علمی مذاکرہ کرتا،اور قرآن کی تلاوت میں مشخول رہتا۔

گھوسی مدھوبن کے بچ''سپاہ ابراہیم آباد'' کانام اسی ابراہیم لودھی کے نام پر ہے،
کیوں کہ ابراہیم لودھی کی فوج یہاں سے گزرتی اور یہاں پرکھہرتی تھی، اسی کے قریب موضع
''لدھوائی''لودھی کی بگڑی ہوئی شکل ہے، بلیا کا قصبہ سکندر پورسلطان سکندرلودھی کے نام پر
ہے، لودھی دور میں بھی دیار پورب میں علما ومشائخ کی بڑی تعدادتھی۔



جون يومغل عهد حكومت ميس

[۱۳۲ ه مطابق ۱۵۲۷ء تا • ۱۳۳ ه مطابق ۱۷ اء]

تقریباً دوسوسال تک مغلوں نے ہندوستان پر حکومت کی ، آخری لودھی بادشاہ ابراہیم لودھی سے اس کے بھائی جلال الدین لودھی نے بغاوت کرکے جون پور میں اپنی حکومت قائم کر لی تھی ، مگر ابراہیم نے اسے گوالیار بھا گئے پر مجبور کر دیا اور وہ مارا گیا۔

بھائی سے نجات پانے کے بعد سلطان ابراہیم لودھی کو مغل بادشاہ بابر سے مقابلہ کرنا پڑا، جس نے پانی بت کے میدان میں اسے شکست دے کر ۹۳۲ھر ۱۵۲۹ء میں مغل حکومت کی بنیا در کھی۔

دہلی پر مغل حکومت کے بعد دیار پورب اور جون پور بھی مغل حکومت کے زیر نگیں ہوگیا۔

جن مغل سلاطین کے عہد میں دیار پورب اور جون پور میں شرقی عہد کی طرح علما میں تاریخی سے کی علمہ فر سرگاہ کی میں نہ

ومشائخ کی قدر دانی اورسر پرستی ہوئی اورعلم وفن کے گشن کی بہار شباب پر رہی ، وہ یہ ہیں۔

(۱) ظهیرالدین محمه بابر وفات ۷۳۷ ه مطابق ۴ ۱۵۳۰ ء

(۲) نصيرالدين محمه بهايون وفات ۹۲۳ هرمطابق ۱۵۵۵ء

(٢) محى الدين څمداورنگ زيب عالم گير وفات ١١١٨ ه مطابق ٢٠٧١ء

(۷) شاه محمعظم بهادرشاه وفات ۱۱۲۴ ه مطابق ۱۱ کاء

(۸) محمر معزالدین جهال دارشاه، وغیره

سلطان محمر عالم گیر کے بعد کئی مغل بادشاہ ہوئے ، مگر زوال پذیر اور انتشار وانار کی شکار مغل حکومت کو عظمت رفتہ کے ساتھ باتی نہ رکھ سکے، پھر علم وفضل اور ارباب علم وفضل اور دین وملت کی کیا خدمت کرتے ، بالآخر محمر شاہ اور شاہ عالم جیسے نا اہل اور کھ پہلی قسم کے لوگ براے نام حکمر ال رہے ، نادر شاہ کی واپسی کے بعد تو رانی امراکے مقابلے ایر انی امراکا وگل حکومت میں بڑھ گیا ، اور بر ہان الملک سعادت علی وزیر المالک ہوگئے ، آگے چل کر اسی خاندان نے اور ھ میں • ساا ھ میں ایک نئی خود مختار شیعہ حکومت قائم کی ، جون پور بھی اسی اور ھ شیعہ حکومت قائم کی ، جون پور بھی اسی اور ھ شیعہ حکومت قائم کی ، جون پور بھی اسی محتاف نے اور ھ میں فراند وال آ مادہ محتاف کی نظمی خانواد ہے بر باد ہوئے ، جاگیریں ضبط کی گئیں ، وظائف بند ہوگئے اور محتاف طریقوں سے عام سنی آبادی اور خاص اہل علم وفضل اور صاحبان دولت کو شیعہ بنایا جانے لگا ، اور ہر بڑی آبادی شیعیت کی زدمیں آنے لگی ۔

مغل دور حکومت میں دو باوشا ہوں سلطان جہاں گیر اور سلطان شاہ جہاں نے پورے ہندوستان کی طرح جون پوراور دیار پورب کی سیاسی ،ساجی اور دینی علمی ترقی پرخاص توجہ دی اور علم دوستی اور علما پروری میں تغلقی دور میں سلطان فیروز شاہ تغلق اور شرقی عہد میں سلطان ابراہیم شاہ شرقی اور لودھی دور میں ابراہیم لودھی اور سکندرلودھی کی طرح نمایاں کر دار ادا کیا۔

شرقی اورلودھی ادوار کے حسنات و برکات مغل عہد میں کھل کر سامنے آگئے ،اسی لیے پانچویں مغل بادشاہ شاہ جہال کی زبان سے بے ساختہ نکلا که''بورب شیراز مااست'' یعنی دیار پورب ہماراشیراز ہے۔

مغل حکمراں اورنگ زیب عالم گیر [م ۱۱۱۸ھر ے • ۱ے اور میں ان کی خاص تو جہ سے جون بورعلمانوازی اورعلم دوستی میں شرقی سلاطین سے آ گے بڑھ گیا۔

مغسل د ورمیں حسکومت جون پورکارقب

سيرسليمان ندوى لكھتے ہيں:

'' دمغل دور میں سرکار جون پورکا رقبہ موجودہ فیض آباد کی سرحد سے لے کر موجودہ غازی پور کے حدود تک پھیلا تھا، جن کو آج کل اضلاع مشرقی[دیارِ پورب اور پروانچل] کہتے ہیں، سرکار جون پوراس زمانے میں اکتالیس محال یعنی پر گنوں پرمنقسم تھی، ان پر گنوں کے جونام آئین اکبری میں گنائے گئے ہیں، ان سے معلوم ہوتا ہے کہ موجودہ پوراضلع اعظم گڑھ اور موجودہ ضلع بلیا کا پرگنہ سکندر پور، غازی پور کے پر گئے شادی آباد اور بھتری اور فیض آباد کے پر گئے چاندی پور، بڑ ہڑ، ٹانڈہ اور ٹر ہڑ پورسب سرکار جون پور میں داخل تھے۔

یہی سبب ہے کہان مقامات کےا کابر اور مشاہیر باہر کی دنیا میں جون پوری ہوکر رونماہوئے۔[ا]



جون يور پرخو دمحنت ارشي*ع - حسكوم*ت

مغلول کے بعد [• ۱۱۳ ه تا ۱۲ ۲۱ ه] ایک سوتینتالیس سال جون پور پر اود ه کے شیعہ نوابول کی خود مختار حکومت رہی ، جس میں گیارہ حکمرال گزرے ، جون پور اود ها ایک حصہ تھا، اود ه کے ان کوتاہ بیس ، تنگ نظر اور سنیت وشمن شیعہ نوابول کی وجہ سے جون پور کا شاداب سنی چمن و بران ہوتا چلا گیا ، بارونق علمی وروحانی مراکز درہم برہم ہوتے چلے گئے ، تقریباً ڈیڑھ سوسالہ نوابی شیعہ حکومت نے سنی علاومشائ سے جائدادیں چھین کر انھیں معاشی طور سے بدحال اور بے سہارا کردیا ، اس حکومت کا پہلا حکمرال نواب بر ہان الملک سعادت علی خان [م ا ۱۱۵ ا ه] ہے ، جس نے ۱۳ ۱۱ ه میں اود ه کی صوبہ داری پائی ، جب کہ آخری حکمرال نواب واجدعلی شاہ [معزول ۱۲۷ ا ه] تھا۔

یہ لوگ مذہباً شبعہ تھے اور ان کے اثر سے اودھ بہ شمول جون پور بلکہ پورے دیار پورب میں شبعہ مذہب کو بہت بڑھا واملا۔

سنیول کی تباہی اورشیعول کی زیاد تی

شیعہ دور میں جون پور کے سنی اہل علم وفضل ،طلبہ اور مدرسوں کی تناہی کے عینی شاہد شیعی عالم مولوی خیر الدین محمد اللہ آبادی نے اس تناہی و بربادی کا نقشہ اِن لفظوں میں کھینچاہے، لکھتے ہیں:

''محمر شاہ کے عہد سلطنت میں نواب بر ہان الملک سعادت علی خال نیشا پوری صوبہ اور صادت علی خال نیشا پوری صوبہ اور صادت بنارس وجون پور کا حاکم ہوا، نواب مذکور صوبۂ اور صادت کا نظام کرنے کے بعد کے ۱۱۴ ھیں جون پور آیا، چول کہ اس شہر کے مشائخ ، امراو دُگام کی حاشیشین کے عادی نہیں تھے، اس لیے ان میں سے کوئی اس کے در دولت پر حاضر نہیں ہوا۔۔۔۔[اس عادی نہیں تھے، اس لیے ان میں شیخ غلام غوث یا ان کی خانقاہ کے کسی فرد کے ذریعے واقع کی وجہ سے اور مخدوم الملک شیخ غلام غوث یا ان کی خانقاہ کے کسی فرد کے ذریعے

استقبال نہ کیے جانے کے سبب] نواب سعادت علی خال نے غیض وغضب میں تھم دیا کہ یہال جتنے قدیم وجدید خانواد ہے ہیں، ان سب کی جاگیریں ضبط کر لی جائیں، چنانچہاس کے بعد مشاکع اور مدرسین کی جاگیریں، مراعات اور طلبہ وفقرا کے سب وظیفے اور روزیئے کے بعد مشاکع اور معاشی تنگی نے شہر کے باشندوں کو تحصیل علم سے روک دیا، دور دراز سے آئے ہوئے طالب علم در بدر دست نگر ہو کر پھرنے لگے، مشاکع اور مدرسین طلب معاش میں خانقا ہوں اور مدرسوں سے باہر نکل گئے، مدر سے ویران ہو گئے اور خانقا ہیں بوم و شغال کا خرابہ بن گئیں۔[ا]

نواب سعادت علی خال کے مرنے کے بعداس کا داماد ابوالمنصور خال صفدر جنگ حاکم ہوا، اس نے بھی جون پور کے غریبوں کے ساتھ وہی شیوہ بیداد جاری رکھا، بلکہ بقول شخصے'' ہر کہ آمد برال مزیدنموز' والی بات ہوئی۔[۲]

یمی وہ شہرتھا جس میں ابراہیم شاہ شرقی کے عہد میں سیکڑوں مدرسے اور مسجد بی تھیں۔

مولا ناغلام علی آزاد بلگرامی [ولادت ۱۱۱۱ هدفات ۲۰۰۱ هے] نے مرحوم جون پور کا نوحہ دماتم یوں کیا ہے:

''وظائف خانواد ہائے قدیم وجدید یک قلم ضبط شدو کارشر فاونجابہ پریشانی کشیدو اضطرار معاش مردم آنجا را از کسب علم باز داشته در پیشهٔ سپه گری انداخت ورواج تدریس و تخصیل به آل درجه نه ماند و مدار سے که از عهد قدیم معدن علم وضل بودیک قلم خراب افتاد و انجمن ہائے ارباب کمال بیشتر برہم خورد۔ إنّالله وإنااليه راجعون ''["]

[[]۱] ديارِ يورب ميںعلم وعلما،ص: ٨٠١، بحواله تذكرة العلماازمولوي خيرالدين ثبيعي تاليف ١٢١٣ هـ

[[]۲] ايضاً من:۱۰۹

^{[&}quot;] مَاثْرَالكرام بِص:۲۲۱

خوجهه: قدیم وجدیدخانوادول کے وظائف۔۔۔۔بہ یک قلم ضبط ہو گئے، شرفا و نجبا پریشان ہو گئے، معاش کی مجبوری نے لوگول کوطلبِ علم سے دور کر کے سپہ گری کے پیشے میں ڈال دیا، پڑھنے پڑھانے کا رواح پہلے جیسا نہ رہا۔ جومدارس عہد قدیم سے علم وضل کا مرکز تھے یکا یک تباہ و برباد ہو گئے، ارباب کمال کی انجمنیں درہم برہم ہو گئیں۔ اِناللہ واناالیہ راجعون۔

نوابان ادده صرف شیعہ ہی نہیں سے، بلکہ اس مذہب کے سرگرم داعی و بلغ بھی سے، مرف مذہب کے سرگرم داعی و بلغ بھی سے، صرف مذہبی عصبیت اور تنگ نظری کی وجہ سے تن علما و فضلا اور مشائخ کی جاگیریں ضبط کی جا تیں اور طلبہ کے وظیفے بند کیے جاتے سے، کیوں کہ جو خانوا دے شیعہ ہوجاتے ،ان کی جاگیریں بحال رہتی تھیں، عزاداری کے لیے بڑی بڑی بڑی جاگیریں اور معافیاں دی جاتی تھیں ۔۔ نواب آصف الدولہ اگر چہ ہو و لعب کا شکار رہتا تھا، مگر فرقہ پرست مذہبی تھی تھا، ایسے ہی اس کا نائب حسن رضا خال بھی مذہبی آ دمی تھا، ان دونوں کی کوشش سے ہزاروں سنی خاندان شیعہ بن گئے اور ان کو جاگیریں مبلیں، جب کہ سنیوں کی وہ جاگیریں جوشا ہان مغلیہ کے دور سے چلی آ رہی تھیں، ضبط کرلی گئیں۔

چنانچہ میر علی عاشقال سراہے میری کے خاندان والے اس دور میں شیعہ ہو گئے۔۔۔دراجہ سید حامد شاہ ما نک پوری کا خاندان سلاطین شرقیہ کے زمانے سے جا گیر دارتھا، گر شیعہ نوابی دور آتے ہی زوال آیا، اِس خاندان میں راجہ سیداحمد ثانی بخوف ضبطی معافی تبدیلی مذہب کر کے شیعہ ہو گئے۔۔

حافظ امان الله بناری کی جاگیریں اور مراعات نواب برہان الملک سعادت علی خال نے ضبط کرلیں ، آخری عمر میں مجبوراً انھیں دلی جانا پڑا، ان کی اولا دہجی بعد میں شیعہ ہوگئی۔۔

شاه ابوالغوث گرم دیوان بھیروی لہراوی اعظم گڑھ جھوڑ کرغازی پور چلے گئے۔۔

اس طرح بہت سے سی خاندان شیعہ بنے یا بنا لیے گئے، جواپنے مسلک پر ڈٹے رہے، پریشان ہوئے۔

دارالسلطنت لکھنو میں استاذ جہاں، نحریر زماں ، بانی درس نظامی ملا نظام الدین سہالوی [متوفی ۱۱۶۱ھ] کی قائم کردہ مرکزی سنی درس گاہ مدرسہ نظامیہ فرنگی محلی، جس کاعلمی فیضان پورے ملک میں جاری تھا، شیعہ نوابی عہد میں اس کی علمی دینی مرکزیت بھی زوال وانتشار سے دوچار ہوگئی، اور ملا صاحب کے صاحب زادے ملک العلما بحر العلوم مولا نا عبدالعلی فرنگی محلی [متوفی ۱۲۲۵ھ] کوتعزیہ داری کے ایک جھاڑے میں جان کے خوف سے میدالعلی فرنگی محلی [متوفی ۴۲۵ھ] کوتعزیہ داری کے ایک جھاڑے میں جان کے خوف سے مدراس میں سنی نواب والا جاہ محموملی خال کے یہاں جانا پڑااور آپ نے وہیں عزت واحتر ام کے ساتھ درس وافادہ میں بقیہ زندگی گزاردی۔[ا]

۱۲۷۳ ه میں انگریزوں نے اودھ کے آخری تغیش پسند شیعہ نواب واجدعلی شاہ کو گرفتار کر کے مٹیا برج کلکتہ بھیج دیا، اور کے رفر وری ۱۸۵۲ء / ۱۲۷۳ ھ میں کرنل اوٹرم نے پورے اودھ پرقبضہ کر کے ایسٹ انڈیا کمپنی کودے دیا۔[۲]

اوراس طرح اودھ سے شیعہ نوا بی حکومت کا خاتمہ ہو گیا، بہشمول جون پوراودھ پر انگریز قابض ہو گئے۔

حیات شبلی کے حاشیے میں سیدسلیمان ندوی نے نواب واجدعلی شاہ کا عہد حکومت ۱۲۷۱ھر ۱۸۵۹ء ذکر کیا ہے۔ جبیبا کہ درج ذیل نقشے سے ظاہر ہے، جب کہ قاضی اطہر مبارک پوری نے دیار پورب میں علم اور علما میں واجد علی شاہ کی گرفتاری ، مٹیا برج کلکتہ جسج جانے اور کرنل اوٹرم کے ذریعہ پورے اودھ پر قبضہ کر کے ایسٹ انڈیا کمپنی کو دینے کی تاریخ کے رفر وری ۱۸۵۲ء رسے ۱۲۷۱ھ کھی ہے۔

[[]ا] ديار بورب____ملخص من: ١١٧

[[]۲] د يار پورب مين علم اورعلا من: ۱۱۳

او دھ کےشیعہ نواب اورمدتِ حکومت

(۱) بربان الملك سعادت على خال [٧ ١١٣ ه مطابق ٢٣ ١٥ ء تا ١٥٢ اله مطابق ٩ ٣ ١ ء]

[']

جون پورپرانگریزی قبضبه

سیرسلیمان ندوی نے'' پرموثن آف محمدُ ن لرنگ' کے حوالے سے لکھا ہے کہ ''کے مطابق ان ''کے مطابق ان کا کا اھر ۲۵۷۱ھر ۲۵۷۱ء میں نواب آصف الدولہ نے مختار الدولہ کی مرضی کے مطابق ان آگیدوں کے ذریعہ سی علما ومشاک کی چھنی ہوئی آجا گیروں کو واپس کرنے کا حکم دیا، کین ایکے خال نے احتجاج کیا، اسی زمانے میں جون پورانگریزوں کے قبضے میں آگیا۔[ا]

ہر چند کہ شیعہ نوابوں نے سی علاومشائخ کی جاگیریں اور مراعات چھین لیں ،اور
سنی مدرسوں اور خانقا ہوں کو بے سہارااور ہرباد کر دیالیکن پھر بھی اللہ کے پچھ صاحب توفیق
خاص بندوں نے اس بے چارگی اور کس میرسی کے عالم میں بھی اللہ تعالیٰ کی ذات پر بھروسہ
کر کے اسلام اور سنیت کی حفاظت واشاعت اور تعلیم و تدریس اور روحانی تربیت کا بازار کسی
نہ کسی طرح اور پچھ نہ پچھ ضرور گرم رکھا، پچھ پرانی درس گا ہیں اور خانقا ہیں ، باقی رہیں ، بلکہ
مزیدنی درس گا ہیں اور خانقا ہیں بھی قائم ہوئیں۔

۸۸ کاء میں جب ڈمکن نے جون پورد یکھا ہے تواس کی بربادی پر افسوس کیا،اس زمانے کے کمشنر اور کلکٹر بنارس کے سرکاری کاغذات میں اس کی گذشتہ عظمت کے غیر فانی نقوش باتی ہیں، مرقوم ہے کہ:

جون پورجومسلمانوں کےعلوم وفنون کا مرجع تھا،جس کوشیراز ہند کا خطاب حاصل تھا، جہاں بہت سے مدرسے قائم تھے۔۔مجمد شاہ کے زمانے تک بیس مدرسے جون پور میں موجود تھے،جن کےاب صرف نام ہی باقی رہ گئے ہیں۔[۲]

اس سےمعلوم ہوتا ہے کہ جون پور کے مدرسوں کی بربادی کا سلسلہ عالم گیر کے

[[]ا] حیات شبلی ص ۴ م

[[]۲] اسلامی درس گاہیں ۵ ۲۲

بعد ہی سے شروع ہو گیا ہتی کہ جہاں دور عالم گیر میں ایک سومدر سے تھے، اسی خاندان مغل کے حکمرال محمد شاہ کے زمانے میں ان کی تعداد بیس رہ گئی ، پھرنوا بی عہد میں شیعہ نوابوں نے باقی کسر بھی یوری کردی۔

مولانا غلام علی آزاد بلگرامی [ولادت ۱۱۱۱ھ وفات ۱۲۰۰ھ] اپنے وقت کی جون پورکی صورت حال یا تباہ حالی بیان کرنے کے بعدا خیر میں لکھتے ہیں:

''تا حین تحریر کتاب این دیار پامال حوادث روزگار است لَعَلَّ الله یُحیدثُ بعد ذلک اَمر اَ باوجود این خرابیها رواج علم خصوص معقولات به کیفیت که آنجا است در قلمرو هندوستان بیج جانیست، هنوزعلائے فحول جلوه طراز اندوبه حصول اقصی مراتب کمال ممتاز[ا] قتو جمه: اس کتاب ما تر الکرام کی تصنیف کے وقت [۱۸۱۰ه] تک بید یار حوادث زمانه سے پامال و بر باد اور تباه حال رہے۔ لعل الله میحدث بعد ذلک امر ا، اِن خرابیوں کے باوجود علم بالخصوص معقولات کے رواج کی جو کیفیت یہاں ہے، هندوستان میں کہیں نہیں ہے، علمائے فحول جلوه فرما ہیں اور فضل و کمال کے اعلیٰ مراتب کے حصول میں ممتاز ہیں۔



جون يوركانشاندارماضي

او پر مذکور ہوا کہ قیام جون پور کے ساتھ ہی مولا ناعلاء الدین دہلوی کی تعلیمی مساعی سے جون پوراور نواح میں چوالیس مدرسے قائم ہو چکے تھے، پھریہ تعداد دن بدن بڑھتی ہی گئی جتی کہ عالم گیراور نگ زیب کے زمانے میں مدرسوں کی تعداد ایک ۱۰۰ تک پہنچ گئی۔
تعلقی دورسے شروع ہو کر شرقی دور ، لودھی دور ہوتے ہوئے مغل دور تک کے اِس چارسوسالہ شاندار علمی و قعلیمی سفر میں اتن علمی ترقی ہوئی کہ جون پور، دہلی کا ہم پلہ ہو گیا اور جون پورکا یہ دار العلم ہندوستان کا شیراز شمجھا جانے لگا، اور شاہ جہاں کے ہی دور میں اپنے شباب کو پورکا یہ دار العلم ہندوستان کا شیراز شمجھا جانے لگا، اور شاہ جہاں کی زبان سے وہ تاریخی جملہ کہلوا یا جو یا دگار بن گیا کہ:

''پوربشیراز ماست''یعنی بورب ہماراشیرازہے۔

شاہ جہاں کے بعد خاص طور سے اورنگ زیب عالم گیر کی دین پروری علم دوستی علما و صوفیہ نوازی اورغیر معمولی فیاضی وقدر دانی اورنگرانی وسر پرستی کی بدولت پورب کے قصبے قصبے اور دیہات علما و مدرسین چھیل گئے، جھول نے اشاعتِ دین، قیام مدارس و مساجد اور دیہات علما و مدرسین کے میدان میں غیر معمولی اور انمٹ کارہا ہے نمایاں انجام دے۔

اسلامی ہند میں مدارس کی کنزت

محر تغلق کے زمانے میں صرف ہندوستان کے پایہ تخت دہلی میں ایک ہزار مدرسے سے ،جن میں ایک شافعیوں کا اور باقی سب حنفیوں کے تھے۔۔۔اور اور نگ زیب عالم گیر کے زمانے میں بقول ایک پور پین سیّاح کپتان الگرنڈ رہملٹن، سندھ کے ایک شہر تھٹھہ کی نسبت لکھتا ہے کہ شہر تھٹھہ میں مختلف علم فن کے چار سومدر سے تھے۔[ا]

[[]۱] هندوستان کی قدیم اسلامی درگاہیں، دیپاچیہ ص: ۴

مدارس کی عمارتیں

عہد قدیم میں تعلیم کے لیے عموماً مستقل عمارتیں نہیں ہوتی تھیں، تعلیم و تدریس کا زیادہ تر کام مسجدوں سے لیاجا تا تھا، اس وقت کی تقریباً تمام مسجدیں درس گاہ تھیں، دلی، آگرہ ، لا ہور، احمد آباداور جون پورکی مسجدوں میں صحن کے چاروں طرف چھوٹے چھوٹے ججرے طلبہ ومدرسین کی قیام گاہیں ہواکرتی تھیں۔

قدیم خانقاہوں سے بھی صوفی تعلیم گاہ و درس گاہ کا کام لیتے تھے، گویا خانقا ہیں، شریعت وطریقت اورعلم ظاہر و باطن دونوں کا سنگم ہوتی تھیں کچھ بزرگوں کے روضوں اور مقبروں کے کمرے بھی بطور درس گاہ استعال ہوتے تھے۔



دیار پورب کے *مس*ردم خیسز قصبات

مغرب کے پچھ علاقوں کے ساتھ دیار پورب کے بیشتر وہ قصبے جواپنی مردم خیزی

میں ناموراورعظمت رفتہ کے مہبط ومرکز رہے، وہ یہ ہیں:

بدایوں، امروہہ، سنجل، مراد آباد، رام پور، بریلی، پیلی بھیت، شاہ جہاں پور، فرخ آباد، قنوح، آگرہ، شمس آباد، سٹریلہ، بلگرام، خیر آباد، سہالی، کھنو، دیوہ، گوپامئو، جائس، صدر پور، ملیح آباد، کا کوری، نصیر آباد (رائے بریلی)، ڈل مئو، مالک پورسلون، اوراله آباد۔

جب کہ خاص پورب میں (۱) جون پور (۲) غازی پور (۳) سید پور (۴) گھوی (۵) محمد آباد (۲) بھیرہ (۷) ولید پور (۸) مبارک پور (۹) مئو ناتھ بھنجن (۱۰) چریا کوٹ

(۱۱) ماہل(۱۲) نظام آباد (۱۳) سرائے میر وغیرہ شامل ہیں۔

بعض مشہور تاریخ نویس حضرات جون پور میں مدارس کی ابتدا ملک العلمامفتی شہاب الدین دولت آبادی[م۸۴۸ھ یا۹۴۸]سے مانتے ہیں:

سیدسلیمان ندوی لکھتے ہیں:'' ملک العلماشہاب الدین دولت آبادی کے عہدسے کے کراخیر زمانہ تک جون پور میں جو درس گا ہیں علما ہے مدرسین کے زیرا ہتمام عہد بہ عہد قائم ہوتی رہیں۔[ا]

حالانکہاں کے برخلاف صحیح یہ ہے کہ قیام جون پور ۲۷۷ھ کے معاً بعد ہی مولا نا علاءالدین دہلوی کی کوششوں سے جون پور میں چوالیس مدر سے قائم ہو چکے تھے، اور مولا نا نے جون پور میں چالیس سال تک پڑھایا۔[۲]

''ریاض جون پور'' کے مصنف نے اپنی کتاب کے اخیر میں اِن مدارس کی حسب فر میں نہیں '۔["] فریل فہرست دی ہے اور لکھا ہے کہ محمد شاہ کے زمانے تک وہ قائم رہیں''۔["]

^{[&#}x27;] حیات شبلی جس:۳۵

[[]۲] تذكرة العلما، ص: اا

^{[&}quot;] حيات شبلي ص ٣٥ــ٣٦

جون پورکے قدیم مدارس

"ریاض جون بور" مولفه سید محمد مهدی جون بوری مطبوعه ۱۲۹۷ هر ۱۸۸۱ کے

حوالے سے جون پور کے بیقد یم مدارس درج ذیل ہیں،جن کی تعداد گیارہ ہے۔

(١) مدرسة ملك العلما قاضي شهاب الدين دولت آبادي [م٨٣٨ هه يا٩٨٩]

(٢) مدرسته مولا ناواله آبادي [م ٩٢٣ ه]

(۳)مدرسئة ملّامحودصاحب ثمس بازغه [م ۲۲ ۱۰ ه]

(۴) مدرسته ملّاعبدالياقي

(۵)مدرسئة ملّانورالدين

(۲) مدرسته مفتی سید مبارک

(۷) مدرسته ملّا محد حفيظ

(٨) مدرسئة ملّا شيخ حامد

(٩) مدرسئة شيخ ماه

(۱۰) مدرسئة ملّامعهور، اكبرسے محمد شاہ تك

(۱۱)مدرسه ملامحمداعلی ،رر رر

' دخیلی نور' تاریخ جون پورمولفه مولوی سیدنورالدین زیدظفر آبادی جادو پریس جون پورمیں تلاش کے بعد مولف حیات شبلی نے مزیداٹھارہ مدرسوں کے نام ذکر کیے ہیں، جومندر جہذیل ہیں:

(۱)مدرسهٔ میرمحمد ملیح

(۲) مدرسته ملاصدرجهان [۱۱۹۰ه]

(٣)مدرسئة ملّاتثمس الدين [١١٩ه]

(۴) مدرسئه حافظ غلام شاه



جون بوركا يهسلامسدرسه

آٹھویں صدی ہجری کی آٹھویں دہائی، ۲۷۷ھ میں خاندان تغلق کے تیسر بے بادشاہ فیروز شاہ تغلق نے جون پور بسانے کے بعد دو کام کیے، (۱) اپنے ولی عہد فتح خال کو جون پور کا حاکم بنایا (۲) مولانا علاء الدین دہلوی [م ۵۸۲] کو دہلی سے مدرس ومعلم بنا کر ہجیجا، پہلے نے جون پور کا ملکی وسیاسی نظام سنجالا اور دوسرے نے مملکت علم کے نظم ونسق کو درست کیا۔

مولا نا علاء الدین دہلوی نے جون پورا نے کے بعد علوم وفنون کی تعلیم واشاعت میں الیسی کوشش کی کہ یہاں چوالیس مدرسے قائم ہو گئے اور ان کے غلنجلے سے پورا دیا رِ پورب گونج اٹھا۔

مولوی خیرالدین شیعی لکھتے ہیں:

دراندک ایام از یمن قدوم مولانا چهل و چهار مدرسه درشهر جون پور وحوالی آل از مُدَرٌ سان وطالبان علم آراسته شد[ا]

چوں کہ مولا نا علاء الدین دہلوی کی آمد قیام جون پور ۲ کے کھے بعد بطور معلم ومدرس سب سے پہلے ہوئی ہے، اور تعلیم و تدریس کے کام کا آغاز انہی سے ہوا ہے، لہذا انہی کے مدرسہ کو جون پور میں سلسلۂ مدارس کی مدرسہ کو جون پور میں سلسلۂ مدارس کی پہلی کڑی یہی ''مدرسہ علائیہ'' بھی کہہ سکتے ہیں، مولا نا علاء الدین دہلوی نے جون پور اور نواح میں تدریس و تعلیم اور قیام مدارس کو ایک اہم مشن کی حیثیت دی، اور بانی جون پور سلطان فیروزشاہ تعلق اور اس کے بیٹے حاکم جون پور فتح خاں کی سر پرستی اور تعاون سلطان سے تقریباً دس سال محنت کر کے چوالیس مدارس کھڑے کر دیے، سر پرستی اور تعاون سلطان سے تقریباً دس سال محنت کر کے چوالیس مدارس کھڑے کر دیے،

[ا] ديار پورب__.م: ٢ سبحواله تذكرة العلمام : ١١-٠١

تدریس تو وہ اپنے خاص مدرسہ علائیہ میں دیتے رہے ہوں گے، مگر دیگر مدارس کے قیام کی ترغیب وتحریک ، ان کی نگرانی اور ممکنه علمی ومشاور تی اور مالی تعاون کا سہرا بہر حال مولا نا علاءالدین دہلوی کے سریر ہی بندھتا ہے۔

بانی مدرسہ علائیہ مولا ناعلاء الدین دہلوی دس سال تک جون پور میں تعلیمی خدمات انجام دینے کے بعد ۷۸۲ھ میں جون پورہی میں انتقال کر گئے اور یہیں کی مٹی کا حصہ بن گئے، گویازندگی میں جون پورکی سرز مین پر کام کیا اور موت کے بعد جون پورکی زمین کے نیچے آرام کررہے ہیں۔

> ع خدار حمت کند برعاشقانِ پاک طینت را ج**ون پور کے کچھ اور مسدر سے**

مدد سه کر امتیه ملا ٹولہ: سمس العلما قاضی احریمس الدین جعفری بن نظر الدین مقر الدین بن نظر الدین بن نظر الدین متن فی ۱۹۱۲ او آبی شخ امیر الدین متو فی ۱۹۱۲ او آبی شخ قادر بخش متو فی اعظم گڑھ میں انتقال کر گئے تو ان کے چھوٹے بھائی شخ محر بخش اپنی سسر ال قاضیا نہ، جون پور میں اپنے سسر کے یہاں آبسے، اور اپنے ساتھ بڑے بھائی قادر بخش کے دولڑکول یعنی اپنے بھیجوں شخ قمر الدین اور اور شخ امیر الدین کور گئی۔ اور آپ کے اور اِن کواعلیٰ تعلیم دلوائی۔

شخ امیرالدین مدرسه کرامتیه ملاٹوله جون پورمین تاحیات مدرس رہے، بیلا ولد تھے۔ معدر سعه فادو قیعه جون بپور: مولا نا احمد شمس الدین جعفری [۱۹۸۱ء] نے ۱۹۲۳ء میں اِس مدرسے میں کافیدوشرح تہذیب وغیرہ کتابیں پڑھیں۔

مدرسه بى بى داجه بيگم جون بود: ٨٥٨ه يا ٨٥٨ه مين بى بى راجه بيگم نے جون پور عن ايك مدرسة قائم كيا، جومدرسه بى بى راجه بيگم كام سے موسوم ہوا۔[ا]

[[]۱] اسلامی درس گاہیں ہص: ۳۴ بحوالہ جون پور نامہ

مدرسه ملک العلما جون بور: اٹاله کی مسجد جون پورکی ایک مشہور اور معروف مسجد ہے، یہ دراصل ملک العلما شہاب الدین دولت آبادی [۸۴۸ھ] کا مدرسہ ہے، جس میں ایک مدت تک اس فخر روزگار ہستی کی بدولت بزم تعلیم گرم رہی، اس کے گرد و پیش جو وسیع سلسلہ جحروں کا ہے، اس کوعلا وطلبہ کی اقامت گاہ مجھنا چاہیے۔[ا]

یہ وہی ملک العلما ہیں اور بہوہی مدرسہ ہے جن کے بارے میں ایک مورخ کے الفاظ بہرہیں:

''جس[ملک العلما]نے مدر سے کی شورش میں خانقاہ کاسکون اور خانقاہ کی خاموشی میں مدر سے کا ہنگامہ بریا کیا۔[۲]



[۱] اسلامی درس گاہیں ہص:۵ ہم

[۲] دیار پورب _ _ص: ۱۳۰

تعارف ملك العلما

ملک العلما قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی پیدائش آٹھویں صدی ہجری کے وسط میں دولت آباد میں ہوئی۔

ا • ٨ ه ميں تيمور كى تباہ كاريوں سے دہلى كے مدر سے بھى ويران اور خانقا ہيں سونى ہوگئيں، دہلى كى علمى ، دينى اور روحانى محفليں اجڑ اجڑ كر جون پور، گجرات ، دكن اور كشمير وغير ہ ميں جمنے لكيں ، اس پر آشوب دور ميں قاضى صاحب نے آئكھ كھولى اور دہلى ميں نشوونما اور تعليم يائى ، مولا نا خواجگى اور قاضى عبدالمقتدر سے پڑھا۔

فراغت کے بعد دہلی میں تدریسی مشغلہ اختیار کیا اور ان کے درس سے کئی نامور شاگرد پیدا ہوئے، جن میں ان کے تین نواسے شیخ صفی الدین، شیخ فخر الدین اور شیخ رضی الدین مشہور ہیں۔

ا • ۸ھ میں اپنے استاذ مولا نا خواجگی کے ساتھ کالپی آگئے، قاضی صاحب کو کالپی راس نہ آیا،اس لیے دیار پورب کارخ کیااور جون پورآ گئے۔

سلطان ابراہیم شاہ شرقی کے تخت نشین ہونے کے بعد ۴۰ م ہم میں دیار پورب دارالعلم والعلما، بن گیا، قاضی صاحب ان کی بیٹی، داماد شیخ نصیرالدین اوران کے والدغز نوی بھی مع دیگر اہل خانہ کے دہلی سے جون پورآ کرمستقل آباد ہو گئے۔

جون پورمیں قاضی صاحب کا زور دارشا ہانہ تاریخی استقبال ہوا،محلہ خواجگی ٹولہ میں سکونت اختیار فر مائی، یہیں اپنا مکان اور مدرسہ بنوا یا اور بعد وفات ۸۴۸ھ میں اسی محلے میں مسجد اٹالہ کے جنو بی درواز سے پر مدفون ہوئے۔

قاضی صاحب کے جون پورآنے اور بزم تعلیم سجانے سے اورآٹھویں صدی ہجری میں اودھی علما دمشائخ کی جوعلمی وروحانی روشنی دہلی کے میناروں پر ہور ہی تھی وہ نویں صدی ہجری کے شروع ہوتے ہی جون پورکی فصیلوں پر بر سنے گئی۔ قاضی صاحب کوسید اشرف جہاں گیرسمنانی کچھوچھوی سے ارادت وخلافت کا شرف حاصل تھا۔

قاضی صاحب نے بھی اپنا حلقہ درس قائم کیا، اور تھوڑ ہے دنوں میں علما و مشاکُ میں آپ کی درس گاہ کی افادیت و اہمیت کا عام چرچا ہو گیا، آپ نے باقی زندگی بہیں درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں گزار دی، قاضی صاحب نے ابراہیم شرقی کے دور میں چالیس سال سے زیادہ علم وفن اور دین کی خدمت کی ،سیدا شرف جہاں گیرسمنانی نے قاضی صاحب کوخرقہ خلافت عطا کرنے کے بعد ہدایہ کا ایک خصوصی نسخہ عنایت کیا تھا، جس پر حضرت مخدوم کے حواثی تھے۔

قصانیف: (۱) الارشاد فی النحو (۲) بدلیع البیان (۳) تفسیر بحرِ موّاج (۴) جامع الصنا کع (۵) حواثی کافیه (۲) رساله در تقسیم علوم (۷) رساله افضلیت عالم برسیّد (۸) شرح اصول بز دوی (۹) شرح قصیدهٔ بانت سعاد (۱۰) شرح قصیدهٔ برده (۱۱) عقیدهٔ شهابیه (۱۲) فنّاولی ابراهیم شاهی (۱۳) مصباح (۱۴) معافیه (۱۵) مناقب السادات (۱۲) بدایة السعد ا

اولا دہیں صرف ایک صاحب زادی تھیں، جن کے بطن سے تین نواسے پیدا ہوئےسب نے اپنے نانا سے تعلیم پائی اورعلوم ومعارف کی میراث آگے بڑھائی۔['] شیعہ نوابی دور کے بعد انگریزی عہد میں جون پور میں دو نئے اہم مدرسے قائم

ہوئے۔

(۱)مدرسه امامیه جون پور [۲۸ ـ ۲۷ اه] بانی شیخ امام بخش رئیس جون پور ـ (۲)مدرسه چشمه ٔ رحمت غازی پور، بانی مولا نارحمت اللّه فرنگی محلی [متو فی ۴۵ ساه]

[[]۱] مستفاداز لطائف اشر فی ودیار پورب ودیگرمصادر

جہاں مولانا فاروق چریا کوئی شاگر دمولانا ہدایت اللہ درام پوری واستاذ مولانا شلی نعمانی نے تدریس کا کام انجام دیا ہے، ایک زمانے میں اس مدرسے کی بڑی شہرت واہمیت تھی، بلکہ بڑی دھوم مجی ہوئی تھی، بڑے بڑے لوگ پڑھ کرفارغ ہوئے، بے مدرسہ اب بھی باقی ہے اور مدرسہ تعلیمی بورڈ اتر پردیش کے تحت چل رہا ہے۔

نواب شيخامام بخث

نواب حاجی امام بخش یامنشی امام بخش جون پور کے ایک رئیس تھے، آپ قاضی تاج الدین ناصحی ظفر آباد [متوفی اس۸ھ] کی اولا دسے ہیں۔

انگریزوں کی شروع عمل داری میں غازی پور کے سررشتہ دار تھے،اس سے بڑی نیک نامی اور دولت پیدا کی ۔[ا]

بقول سیدا قبال احمد جون پوری'' حاجی [امام بخش] ایک علم دوست وعلم پرور، بهت خلیق ، خلیق اور قدر دانی ان کی فطرت تھی ، شاہی مسجدوں کی مرمت اور نا دار طلبه کی کفالت ان کی عادت تھی ۔''[۲]

^{[&#}x27;] حیات شبلی من:۷۸

^[1] تاریخ سلاطین شرقی وصوفیا ہے جون پور، ص:۸۹۲

مبدرسة حنفب جون بوركاقت م

حاجی امام بخش نے ۲۸ ـ ۱۲ ۲ اصلیں جون پور میں ایک مدرسہ کی بنیا دوّ الی ،جس کے قیام کا بنیا دی مقصد ، خاندان کے نواب زادوں اور پچھ خاص معززین کے شہزادوں کو تعلیم وتربیت سے آراستہ کرنا تھا، شروع میں دوایک استاذ رکھے گئے ہوں گے، جن کی حیثیت اتالیق کی ہوتی تھی۔

شروع میں اس مدرسے کا نام مدرسے کے بانی حاجی امام بخش کے نام پر مدرسہ امام بخش یا مدرسہ امامیہ کے نام سے جانا جاتا تھا، بعد میں شیعیت سے امتیاز کے لیے اس کا نام مدرسہ حنفیہ ہوگیا۔

۱۲۷۸ ه میں حاجی امام بخش نے اپنی تمام املاک کا چوتھائی حصہ مدرسے کے نام پر وقف کر دیا ، اور بقیہ جائدا داپنے بیٹے مولوی حیدر حسین صاحب وکیل ہائی کورٹ کے سپر د کر کے ہجرت کے قصد سے مکہ معظمہ روانہ ہوئے ، وہاں ایک ہی سال کے بعد ۲۵۹ اھ میں وفات یائی۔

مدرسه حنفيه كى ابتدائى پوزيش

مدرسہ حنفیہ جون پورکونواب حاجی منثی امام بخش مرحوم رئیس جون پورنے ۱۲۶ ھ میں اپنی حویلی میں رئیس زادوں کی خصوصی تعلیم کے لیے قائم کیا تھا، اور اس کا ساراخرج وہ خود برداشت کرتے تھے، اس کی صورت بیھی کہ نواب صاحب نے اپنی کل جائدا د کا چار آنہ لینی ایک چوتھائی حصہ مدرسہ حنفیہ کے مدمیں وقف کردیا تھا۔

۱۲۷۲ھر ۱۸۵۵ء میں نواب صاحب کے احاطے میں باضابطہ مدرسہ حنفیہ کی مستقل عمارت کا سنگ بنیا در کھا گیااور مولا ناعبدالحلیم صاحب کی درس گاہ یہیں منتقل ہوگئی۔

مولا ناعبدالحليم فرنگی محلی مدرسه حنفيه میں

ابتدا میں تقریباً دوسال مقامی اتالیق و استاذ کے ذریعے تدریسی کام چلا ہوگا پھر
باضابطہ اور اعلیٰ پیانے کی تعلیم کے لیے پچھ علما کے مشور سے پرنواب صاحب نے لکھنو فرنگی محل محل کے مدرسہ نظامیہ کے فاضل اور یہاں کے علمی خانوادہ ملانظام الدین سہالوی فرنگی محلی بانی درس نظامی کے انتہائی مشہور اور قابل عالم دین، مولانا عبد الحلیم فرمگی محلی بانی درس نظامی کے انتہائی مشہور اور قابل عالم دین، مولانا عبد الحلیم فرمگی محلی مولوی اکترین مولانا امین اللہ بن مولوی اکبر بن مفتی احمد ابوالرحم بن مفتی محمد یعقوب بن ملاعبد العزیز بن ملامحہ سعید بن ملاقطب الدین شہید سہالوی، کو مدرسہ حنفیہ جون پور میں بہ حیثیت مدرس اول، جون پور آنے کی دعوت دی۔ آپ کی تعلیم فرکھی کی میں اپنے والد کے علاوہ مفتی ظہور اللہ، مفتی محمد بوسف، مفتی محمد اصغر اور مولانا نعمت اللہ کے یاس ہوئی تھی۔

فرنگی محل کے بہت کم عمر مگر مشہور کثیر التصانیف مصنف اور عبقری عالم ومعلم ابوالحسنات مولانا عبد الحی فرنگی محلی [ولادت ۱۲۶۴ھر ۱۸۴۷ء بمقام باندہ ،وفات ۴۰ سالھر ۱۸۸۷ء درفرنگی محلی آمولانا عبدالحلیم فرنگی محلی کے قابل فخر بیٹے ہیں،وہ اپنے والد کی علمی شان کا ذکر اس انداز سے کرتے ہیں:

''میرے والدمحترم [مولا نا عبدالحلیم فرنگی محلی]صاحب مشہور مصنف اور فیوض کثیرہ کے حامل تھے، ان کے وجود پر علما ہے ہند وعرب اور فضلا ہے مجم کوفخرتھا، دنیا کے قابل فخرعلاونضلاان پراعتاد کرتے تھےاوران کی طرف رجوع ہوتے تھے۔'[ا]

خود بیٹے مولا ناعبدائحی فرنگی محلی کی کل تعلیم [علاوہ ریاضی و حفظ] مدرسہ حنفیہ میں مولا ناعبدالحلیم فرنگی محلی کے پاس ہوئی، انھوں نے صرف ونحو، ادب و بلاغت، فقہ وحدیث، اصول حدیث، تفسیر، اصول تفسیر، حکمت و فلسفہ، منطق و طب کی تمام کتابیں اپنے با کمال پدر بزرگوارسے پڑھیں، صرف ریاضی وحساب مولا نا نعمت اللّہ فرنگی محلی اور مولا نا خادم حسین مظفر یوری سے پڑھا۔

مولا ناعبدالحی اپنے والد کے قیام جون پوراورا پی تعلیم کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے

''جب میری عمر صرف پانچ سال کی تھی اور میں پارہ عم بھی ختم نہیں کر پایا تھا کہ میرے والد نے والدہ سمیت جون پور کا سفر کیا، وہاں میں نے حافظ ابراہیم سے قرآن کا حفظ کیا، اس کے ساتھ والدمحتر م بھی میری تعلیم پر تو جہ دیتے رہے، یہاں تک کہ جب میری عمر دس سال کی ہوئی تو میں حافظ قرآن ہوگیا، اور جون پور کی جامع مسجد میں سب سے پہلی مرتبہ تراوت کی نماز پڑھائی، والدمحتر م جون پور میں امام بخش مرحوم کے مدرسے میں تدریبی فرائض انجام دیتے تھے، چنانچے میں نے بھی ان کے سامنے زانو نے تلمذ تہ کیا، اور نصاب کی تقریباً تمام کی بیں انھیں سے پڑھیں۔[1]

مولا نا عبدالحلیم زندگی بھر تدریس وتصنیف کے ذریعہ دین اورعلم دین کی خدمت میں مشغول رہے، جون پور کے بعد حیدرآ باد میں بساط تدریس بچھائی۔

۱۲۷۷ ھر ۲۱۔ ۱۸۶۰ء میں حیدرآ باد میں سالار جنگ سیدتراب علی مدارالمہام نے مدرسہ نظامیہ کا مدرس اعلیٰ مقرر کیا، ۱۲۹۷ھر ۱۸۶۲ء میں اہل وعیال کے ساتھ جج

ہیں:

[[]۱] علمائے فرنگی محل حیات وخد مات ہس: ۲۲۵

[[]۲] ایضاً ص:۳۲۵

وزیارت کا شرف حاصل کیا، اور مکه میں مولا نامحمہ جمال حنفی اور شیخ زینی دحلان شافعی سے اجازت و سند حدیث و دیگر علوم وفنون حاصل کرے ۱۲۸۰ هر ۱۸۶۳ و میں مدینه شریف میں شیخ الدلائل علی مدنی سے دلائل الخیرات کی سنداورمولا نامحمہ بن محمد الیوب شافعی مدرس حرم نبوی سے سند حدیث وتفسیر وغیرہ اور دیگر علاومشائخ سے اجازات و فیوض پاکراوائل جمادی الاولی ۱۲۸۰ همیں حیدرآ با دوا پس آئے اور یہاں نظام کی حکومت وعدالت کے انصرام میں مصروف ہوئے۔

۱۲۸۳ ھر ۱۲۸۳ ھر ۱۲۸۳ء میں لکھنؤ آگر بیٹے مولانا عبد الحیٰ کی شادی کی، پھر
۱۲۸۴ھر ۱۲۸۹ء میں حیدرآ باد کا سفر کیا جو سفرآ خرت ثابت ہوا، وہیں صفر ۱۲۸۵ھر جون
۱۸۲۸ء میں سل و دق کے عارضے میں مبتلا ہوئے، مولف تذکرہ علمائے فرنگی محل مفتی
عنایت اللہ انصاری فرنگی محلی کے بقول کسی مخالف کا سحر بھی باطن میں کام کررہا تھا، یہاں تک
کہ ۲۹ رشعبان ۱۲۸۵ھر ۱۲۸ھر ۱۸۲۸ء دوشنبہ کے دن صبح کے وقت حیدرآ باد میں
وفات یائی وہیں شاہ یوسف قادری کے یا ئیس مدفون ہوئے۔

مرض وصال سے پچھ دن قبل صاحب زادہ مولا نا عبدالحیٰ کو وصیت کی ، اجازت حدیث عطافر مائی اورسلسلۂ قادر بیرزا قیہ میں مرید کیا۔تصانیف کی تعداد ۳۳سے ، جوحواشی کےعلاوہ ہے۔

مدرسہ حنفیہ جون پور میں مولا نا عبدالحلیم فرنگی محلی کی آمدسے تعلیمی شہرت بہت جلد اور دور دور تک پھیل گئی اور بکثرت باہر سے ذہین باذوق طلبہ آنے لگے، اور چندسالوں میں شخصی قسم کے اس مدرسے میں طلبہ کی تعداد ۱۰۰ تک پہنچ گئی۔

آٹھ نوسال کی مدت تدریسِ جون پور میں سیٹروں طلبہ نے آپ سے علمی استفادہ کیا،اور بہتوں نے علوم وفنون کی تکمیل بھی کی ۔ کافی تلاش وجستجو کے بعد مولا نا عبدالحلیم فرنگی محلی کے پچھ نامور تلامذہ کے نام سامنے آئے ہیں: (۱) مولا ناعبدالحیٔ فرنگی محلی صاحب زاده ،شروع سے اخیر تک مکمل تعلیم مدرسه حنفیه میں پائی۔ > مصد مداحل میں سے مدیثر میں میں میں اسلامی کا معالی میں اسلامی کا معالی میں اسلامی کا معالی کا معالی کا معالی

(۲) مولا نا عبدالعليم آسي سكندر بوري ثم غازي بوري [ولادت • ۱۲۵ هر ۴ مه ۱۸۳ء، وفات

۱۳۳۵ه مرکه ۱۹۱۱ و میں مدرسه حنفیه میں پڑھنے گئے۔

(۳)مولا ناوكيل احمد سكندر بورى[ولادت ۱۲۵۸هر ۱۸۴۲ء وفات ۱۳۲۲هر ۱۹۰۴ء]

س فراغت ۲۷۱ هے۔



مولاناعبدالحلیم فرجی محلی کے دواہم تلامذہ

🗓 عسلام عبدالعليم آسي

نام محرعبدالعلیم، آسی تخلص، تاریخی نام جو والد نے رکھاخلیل انثرف ہے اور دوسرا تاریخی نام ظہور الحق ہے، آپ ۱۹رشعبان ۱۲۵۰ ھر ۲۰ ردسمبر ۱۸۳۴ء کوسکندر پورضلع بلیا صوبہ اتر پر دیش میں شیوخ انصار کے گھرانے میں پیدا ہوئے۔

۲ر جمادی الاولی ۱۳۳۵ هر ۲۴ رفر وری ۱۹۱۷ء کو غازی پور میں وصال فرما یااوروہیں محلہ نورالدین پورہ میں مدفون ہوئے۔

والد ماجد قطب العارفین شیخ قنبر حسین قُدِّس سرُّ ہُ نسباً سلسلہ جدّی سے انصاری سے، جب کہ آپ کے اجداد کے جدِّ مادری بندگی شیخ مبارک قدس سرہ تھے، جو حضرت مظفر بنی کی اولا دسے تھے، جن کا نسب حضرت فاروق اعظم سے جاملتا ہے، اور عدن سے سکندر پور بی ہے۔ آئے، جن کا مزار سکندر پور میں ہے۔

حضرت آسی کی شادی محله نورالدین پور،غازی پور میں منشی راحت علی صاحب کی بڑی صاحب زادی سے ہوئی،اولا دیں گئی ہوئیں،مگرسنِّ بلوغ کوصرف بڑی صاحب زادی پنچیں ۔

تعلیم: چوں کہ والدہ ماجدہ بہت کم سنی میں انتقال کر گئی تھیں ،اس لیے دس گیارہ سال تک برابرا پنی ننہال موضع قاضی پورہ ضلع آرہ میں رہے، اپنی والدہ کے دادامفتی احسان علی قدس سرہ سے فارس کی کتابیں پڑھیں ، ۱۲۲۸ھ / ۱۵۔ ۱۹۵۱ء میں کچھ عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھ کر جون پور، والد ماجد شخ قنبر حسین پڑھ کر جون پور، والد ماجد شخ قنبر حسین کے پیر قیام الحق شاہ امیر الدین ،سجادہ نشین ، کے خانقاہ رشیدیے، جون پور، وفات ۱۲۲۵ھ کا آسانہ ہے، یہیں قیام کیا اور خانقاہ رشیدیے مدرسہ رشیدیے میں حضرت قطب الہندشاہ غلام معین الدین قدس سرہ سجادہ نشین ، کہ خانقاہ رشیدیے جون پور سے پڑھنے گئے۔

م درسه د مشیدیه میل

بقول شہود الحق حضرت سید شاہد علی فانی [سبز پوش] گور کھ بوری سجادہ نشین ہو خانقاہ رشید ہے، جون بور، ابتدائی کتابیں تو حضرت نے دوسروں کو پڑھتے ہوئے سن کر یاد کر لی تخصیں ،سترہ اٹھارہ برس کی عمر سے بچاس برس کی عمر تک آپ اپنے بیرومر شد [حضرت قطب الهند شاہ غلام معین الدین سجادہ نشین] کے ہم راہ رہے اور ان سے خانقاہ رشید ہے میں شریعت وطریقت کی تعلیم حاصل کی ،حضرت قطب الهند کے دست حق پرست پرسلسلہ قادر ہے احمر ہے میں بیعت وارادت سے مشرف ہوئے ،اور خلافت یائی۔

مسدرسة حنفت ميں

آپ کی تعلیم مدرسہ رشید یہ جون پور میں میر قطبی تک پنجی تھی کہ جون پور میں ہی مدرسہ حنفیہ کی بنا قائم ہوئی، یعنی منتی امام بخش مرحوم نے اپنی جا کداد میں سے چارآ نہ وقف کیا اور اس وقف کی مدسے عربی کا ایک مدرسہ کھولا، مولا نا عبد الحلیم فرنگی محلی ۱۲۹۹ھ/۱۹۸۱ء میں سورو پئے مشاہر سے پر بلائے گئے، نئے مدرسے کا شورسن کر إدھراُ دھر سے طلبہ پہنچا ور میں سورو پئے مشاہر سے پر بلائے گئے، نئے مدرسے کا شورسن کر إدھراُ دھر سے طلبہ پہنچا ور بڑے زور وشور کی پڑھائی ہونے لگی، آپ[حضرت آسی] کو بھی دیکھا دیکھی مولانا عبد الحلیم فرنگی محلی نام کیا ہوئے کا شوق پیدا ہوا مگر جو کتاب آپ پڑھتے تھے وہاں ہوتی نہیں، آپ نے ترکیب یہ زکالی کہ ملا جلا کے پڑھنے والوں کے ساتھ بیٹھ کر ساعت فرمانے کئے، کئی روز کے بعد ایک دن مولانا عبد الحلیم فرنگی محلی نے اجنبی آ دمی دیکھر پوچھا کہ تم کون ہو؟ کیا پڑھتے ہو؟ کہا پر چھا کہ تم کون اور ملاحسن چھوڑ کر ملا جلال سنتے ہو، پچھ بھے بھی ہو؟ آپ نے فرمایا کہ قبلی پڑھتے ہو، اور ملاحسن جھوڑ کر ملا جلال سنتے ہو، پچھ بھی جو؟ آپ نے فرمایا کہ قبلی پڑھتے ہو، بوچھائیں، مولانا نے مطلب پوچھا، آپ نے نہایت شرح و بسط کے ساتھ تقریر کی، مولانا بوچھائیں، مولانا سے برابر مولانا سے پڑھتے ہوں بہت خوش ہوئے اور ملاحسن کا سبق اپنے یہاں مقرر فرمایا، جب سے برابر مولانا سے پڑھتے

آپ کی ذہانت پر مولانا بھی مٹے ہوئے تھے، حتی کہ معقول و منقول کی ساری [پیشتر] کتابیں مولانا فرنگی محلی ہی سے ختم کیں، آپ کی طالب علمی کا زمانہ بہت مشہور ہے۔۔۔مولانا فرنگی محلی کو بھی آپ کی ذکاوت پر ناز اور شاگردی پر فخر تھا، اس زمانے میں بڑے بڑے بنتی طلبہ آپ سے شوقیہ پڑھتے تھے۔[ا]

ذ ہانت وانہمساکس

حضرت آسی فرماتے تھے کہ:

''میں نے کوئی کتاب نصف صفحہ اور ایک صفحہ سے زیادہ استاذ سے نہیں پڑھی، نصف سطریا ایک سطر کا مطالعہ فرمایا کرتے تھے، اس میں رات کی رات گز رجاتی تھی، ایک بارمحلہ میں کسی حلوائی کی دوکان پر مطالعہ کے لیے کتاب لے کر بیٹھ گئے، اس سڑک سے ایک دھوم دھام کی بارات گزرگئی اور خبر نہ ہوئی، فجرکی اذان پر چو نکے کہ صبح ہوگئی۔''

نصف سطراور ایک سطر کے سبق میں چھ سات گھنٹے صرف ہوتے تھے، استاذ اور شاگر د دونوں پسینہ پسینہ ہوجاتے تھے، نصف صفحہ، ایک صفحہ کے بعد مولوی عبدالحلیم صاحب قدس سرہ کتاب بند کرا دیتے اور فرماتے که''اب کتاب ختم ہوگئی، دوسروں کو پڑھاؤ'' مگر حضرت خود کتاب مطالعہ کر کے ختم کر لیتے۔۔۔

مولوی وکیل احمد صاحب سکندر پوری بھی جوحضرت کے بچپازاد بھائی ہے اور حیدرآ باد میں جج بھے، مولوی عبدالحلیم صاحب سے پڑھتے تھے، حضرت آسی کوئی اعتراض کیا کرتے تھے، تو مولوی عبدالحلیم صاحب غور وفکر کے بعداس کا شافی جواب دے دیتے تھے، مگر حضرت جب ڈوب کرکوئی اعتراض کرتے تھے تو مولوی عبدالحلیم صاحب دو۔ دو ہفتہ غور فکر کے بعدکوئی کمزور ساجواب دیتے تو حضرت فرماتے کہ: ''حضرت آپ استاذ ہیں ، کہیے تو مان لول ، مگر میرے اعتراض کا جواب نہیں ہوا''

[[]۱] تذكره مشائخ قادريه معروف بههات الاخيار، ص: ۱۸۸،مولا ناعبدالمجيد، كاتب

مولوی عبدالحلیم صاحب فرماتے کہ:

'' کہتے توضیح ہو، جواب تونہیں ہوا،ابتم خودا پنے اعتراض کا جواب دؤ' اس کے بعد حضرت خودا پنے اعتراض کا جواب دیتے ،تو مولوی عبدالحلیم صاحب

خوشی سے پھولے نہ ساتے۔[ا]

جب مولا نا عبد الحلیم فرنگی محلی ۱۲۷۱ه/۱۲ - ۱۸۲۰ میں مدرسه حنفیه جون پور چپور گرکتھنو چپلے گئے اور ان کی جگہان کے خاندانی چپااور استاذ مولا نامفتی مجمد یوسف صاحب مدرسہ حنفیہ، مدرس بن کرآئے، توحضرت آسی نے ان سے بھی اکتساب علم کیا۔

حضرت فانی گور کھ پوری لکھتے ہیں:

حفرت مفتی محمد یوسف صاحب تشریف لائے توحضرت (آسی) ہدایہ پڑھنے کے لیے مفتی صاحب کے پاس تشریف لے گئے ،مفتی صاحب نے فرمایا کہ: '' فقیر کامعمول' ''مثمس بازنے'' کے بعد' ہدایہ'' پڑھانے کا ہے''۔

حضرت (آسی) نے فرمایا کہ 'میں منس بازغہ پڑھ چکا ہوں، میں تین سطروں کا مطالعہ کر کے آیا ہوں، میں نین سطروں کا مطالعہ کر کے آیا ہوں، میں نے جو باتیں ان تین سطروں میں پیدا کی ہیں، ان کوس لیجئے' حضرت (آسی) نے تین گھٹے تک ان تین سطروں پرتقریر کی مفتی صاحب دم بخو دسنتے رہے، جب حضرت تقریر ختم کر چکے تومفتی صاحب نے فرمایا کہ 'صاحب زادے میں آپ کی ذہانت کی تعریف مولوی عبد الحلیم صاحب سے سن چکا ہوں، جب شاگرد کی تلاش تھی توکوئی ملائہیں، ذہانت کی تعریف مولوی عبد الحلیم صاحب سے سن چکا ہوں، جب شاگرد کی تلاش تھی توکوئی ملائہیں،

ا ابضعیف ہو چکا ہوں ، آپ کے پڑھانے کے لائق نہیں رہا، اور آپ کو اِس کی حاجت بھی نہیں

ہے،خود کتاب دیکھ جائے اور دوسروں کو پڑھائے ،اگر کہیں شبہوا قع ہوتو پوچھ لیجیے گا' [۲]

[[]ا] مضمون حضرت آسی: احوال وکوا نف از حضرت فانی گور کھ پوری،مشمولہ دیوان آسی ،ص: ۸۰

تصانيف:

آپ جب تک درس دیے رہے، اس وقت تک معمول تھا کہ جس کو پڑھاتے سے، اس کولکھ کر پڑھاتے سے، آخرتک پہنچتے کہ خاصا ایک رسالہ تیار ہوجا تا تھا، اور اس رسالے کا نام اسی پڑھنے والے طالب علم کے نام پر رکھ دیا کرتے سے، چنانچہ شاہ سید سراج الدین صاحب [سجادہ نشین، کے خانقاہ رشیدیہ، جون پور] کو جب صُر ف پڑھاتے سے تو اس رسالے کا نام''مراج الصرف' رکھا، جب قاضی محمد میں مرحوم ساکن سکندر پور نحو پڑھتے تھے، تو اس رسالے کا نام''فوائد صدیقیہ' رکھ دیا اور جب مولوی گوہر ساکن محمولاری شریف منطق پڑھتے تھےتو اس کا نام''فوائد حدیقیہ' رکھ دیا اور جب مولوی گوہر ساکن محمولاری شریف منطق پڑھتے تھے تو اس کا نام''فوائد حویریئ' تجویز کیا، جس کی عبارت بعینہ شرح تہذیب کی ہی ہے، اسی طرح اکثر حواثی وشروح کھے، مگر اشاعت نہ ہونے کی وجہ سے کسی کومعلوم نہیں، چوں کہ آپ کوشہرت سے نفر سے تھی اور گم نامی زیادہ پندھی، اسی وجہ سے تصانیف جھب نہیں اور نہ آپ کوشہرت سے نفر سے تھی اور گم نامی زیادہ پندھی، اسی وجہ سے تصانیف جھب نہیں اور نہ آپ کوشہرت میں شائع ہوسکا۔[ا]

شعبروث عسري

پہلے عاصی خلص فرماتے تھے، پھر بعد کوآسی کر دیا، شاعری میں حضرت شاہ غلام اعظم صاحب افضل الله آبادی کے شاگر دیتھے، جوناسخ لکھنوی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے، بلندیا بیصاحب دیوان صوفی شاعر ہیں۔

شاعری کی طرف طبیعت کا میلان بحیین سے تھا، جون پور قیام کے دوران کچھ شعر کہنا شروع کردیا تھا۔

شخ امام ناتخ نے زبان کی صفائی اور شنگی میں سعی بلیخ فرمائی اور متروکات کے چند قواعد من شخ امام ناتخ نے زبان کی صفائی اور شکل درآ مد کرایا ، حضرت آسی نے قواعد ناتنخ پراکتفا ہی نہیں کیا ، بلکہ میرعلی اوسط رشک کے اضافے بھی اپنے او پر لازم کر لیے، آپ نے پابند

موکران کوجاری ہی نہیں کیا، بلکہان متر وکات پر پچھاضا فہ بھی کیا۔

حضرت آسی کا کلام مجاز کے پرد ہے میں حقیقت کا جلوہ دکھا تا ہے، اور تصوف میں دوبا ہوا ہے، وحدۃ الوجود کے مسئلے کو بڑی صفائی اور خوبی سے بیان کیا ہے، آپ کا کلام بظاہر رند کا کلام لگتا ہے، کیکن ہر مجاز میں ایک حقیقت پوشیدہ ہے، اور یہی حضرت آسی کا مقصود ہے، خود فرماتے ہیں ۔ ۔ ،

اگر بیان حقیقت نہ ہو مجاز کے ساتھ تو شعر لغو ہے آئی کلام ناکارا

آپ کا دیوان' عین المعارف'' کے نام سے حضرت سید شاہ علی فانی گور کھ پوری سجادہ نشین <u>، 9</u> خانقاہ رشید بیہ جون پورنے چھپوادیا ہے۔

مندسحباد گی پر

حضرت علامہ شاہ عبدالعلیم آسی ۱۳ سا ھ میں خانقاہ رشیدیہ، جون پور کے آٹھویں سجادہ نشین ہوئے۔

۱۳۱۴ ھاوفات ۱۳۳۵ ھاکیس سال مدت سجادگی ہے، آپ سے پہلے آپ کے شاگر دشاہ سراح الدین بن حکیم قاضی شاہ محمد ناصر نظام آباد، اعظم گڑھ خانقاہ رشیدیہ کے سجادہ نشین ، کے رہے۔

آپ کے بعد آپ کے مرید وخلیفہ شہود الحق سید شاہ شاہد علی سبز پوش فانی گور کھ پوری آپ کے مرید وخلیفہ شہود الحق سید شاہ شاہد علی سبز پوش مند سجادگی کی است متابع کی است سبخ میں خانقاہ دینت سبنے، پیرومرشد حضرت آسی نے خرقہ پوشی کر کے منصب سجادگی عطافر مایا اور خانقاہ رشید ہے جون پورکا نواں سجادہ نشین مقرر کیا۔

ت مولاناوکسل احمه سکن در پوری

9 رذی الحجہ ۱۲۵۸ ھر ۱۸۴۲ء سکندر پورضلع بلیا میں پیدا ہوئے،حضرت علامہ شاہ عبدالعلیم آئتی کے جچاز ادبھائی ہیں، پرورش اورا بتدائی تعلیم وطن سکندر پور میں ہوئی۔ حفوم معہ

مبدرسه حنفب ميں

اعلی تعلیم کے لیے علامہ عبدالحلیم فرنگی محلی [متوفی ۱۲۸۵ هر ۱۸۱۸ء] کا شہرہ سن کر مدرسہ حنفیہ ، جون پور پہنچہ ، اس وقت ہے مدرسہ طالبان علوم نبویہ کا مرکز بنا ہوا تھا، مولا نا سکندر پوری اس مدرسے کے مایہ ناز طالب علم اور اپنے استاذ کے شاگر د بنے ، مولا ناعبدالحلیم فرنگی محلی سے درسیات کی تعلیم مکمل کر کے انیس سال کی عمر میں ۲۵۲ اھ میں فارغ ہوئے۔

آپ بڑے درجے کے عالم شے ، آپ کے استاذ زادہ مولا ناعبدالحکی فرنگی محلی نے مولا نا وکیل احمد سکندر پوری] کو اپنے والدمولا ناعبدالحلیم فرنگی محلی کے ذبین ترین شاگر دوں میں ذکر کیا ہے ، ایک جگہ فرماتے ہیں:

مولانا سکندر پوری، حضرت مولانا عبد الحلیم فرنگی محلی کے ارشد تلامذہ میں اور استفادہ کرنے والوں میں افضل، ذبین اور روشن طبیعت کے مالک عقلی و فقی علوم اور علمی و ملی کمالات کے جامع شخص تھے۔ ۱۲۸۳ ھیں حیدرآ باد چلے گئے اور سرکارآ صفیہ میں ملازم ہو گئے، اخیر میں ریاست کے جج ہوئے۔

بيعت وارادت

سلسلۂ نقش بندیہ کے مشہور عالم مولا نامیر انٹرف علی بن مولوی میر سلطان علی صاحب کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے ، سلسلے کی خوب اشاعت کی ،صوفی مشرب تھے، وہا بی عقائد اور غیر مقلدین پرخوب حملے کیے اور ان کاعلمی رد کیا، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خال بریلوی علیہ الرحمة والرضوان سے خصوصی تعلقات تھے، تعلیم نسواں کے جواز کے قائل تھے۔

تصانيف

حچوٹی بڑی تقریباً یک سو کتا ہیں کھیں ،اختلافی تحریروں میں بھی ادبی چاشنی موجود ہے، کچھ کتابوں کے نام پراکتفا کیا جارہاہے۔ (1) نصرة المجتهدين بردهفوات غيرالمقلدين (٢) تنقيح البيان بجوازتعليم النسوان (٣) انوار احمدیه (۴) هدیه مجیدیه (۵) الکلام انمخی برد ایرادات البرزنجی (۲) دیوان حنفی (۷) معيارالصرف(٨)اخبارنجات(٩)وسيله جليله (١٠) تنبيه مخالفين (١١)نقل مجلس (١٢) تشديد المباني (١٣) مكاتبه (١٨) حدالعرفان (١٥) معين الطالبين (١٦) صيانة الإيمان (١٤) ارشادالعنو دالي طريق ادب عمل المولود (١٨) سجيه رضيّه (١٩) اعتماد بخطاءا جتفا د (٢٠) اصباح الحق الصريح (۲۱) ارشاد المرغاد الى مسلك حجة الإخبار الآحاد (۲۲) تقرير ول يذير (۲۳) مُحَدِّ ولجهات الحجدّ د (٢٣) افادة على جرح العبادة (٢٥) عقد الدُّرَر (٢٢) دافع الشقاق (۲۷) تبصره (۲۸) ابطال الا باطیل (۲۹) لذت الوصال (۳۰) آئینه چینی ترجمه تاریخ سييني (٣١) يا قوت رباني شرح مقامات بدليج الزمال جمداني (٣٢) رساله اذان (٣٣) ياقوتي ماقوتي[طب] (٣٣) تذكرة اللبيب فيما يتعلق بالطب والطبيب [طب فارى] (٣٥) ازالة بحُنْ عن اكسيرالبدن [طب فارسي] (٣٦) دافع البلاء [فارسي] _

استاذ كىنظىر مىں

انتهائی ذہین تھے، ایک مرتبہ جومسکلہ دیکھ لیتے ہمیشہ حاضر دماغ رہتا، اساتذہ بھی ذہانت کے مداح اور قدر دال تھے، چنانچہ مولا ناعبد الحلیم فرنگی محلی نے اپنے اسی محبوب شاگر د کے لیے ملّا جیون املیٹھوی [متوفی ۱۱۳ ھر کا کاء] کی اصول فقہ میں درس نظامی کی مشہور کتاب ''نورالانوار شرح منار'' پر ۲ کا اھ میں بے مثال حاشیہ بنام قمر الا قمار لکھا، آغاز میں فرماتے ہیں:

"عند قراء ة الفطين الامجد المولوى وكيل احمد من سُكان سكندرفورصانه الله عن الشرور ذٰلك الشرح عَلَىَّ وتَرَددَ اِلَىَّ۔

ترجمہ: نورالانوارشرح منارکا بیرحاشیہ قمرالا قمار میں نے اس وقت ککھا، جب ذہین فطین اورصاحب مجدوشرف مولوی وکیل احمد سکندر پوری مجھ سے بیشرح لیمنی نورالانوارشرح مناریڑھتے تھے۔

۲۲ اله ﴿ ١٩٠٨ ء ميں حيدرآ باد ميں انتقال فر ما يا اور يہيں مدفون ہوئے [']



[[]ا] مستفاد،علماومشائخ سكندر بور،ازص: ٦٢ تا٢٢، ازمولا ناعبدالغفارمصباحي

مبدرسہ حنفیہ کے کچھ دیگرمشا ہیں راسا تذہ (۱) مفتی مجمہ دیوست ف رپھی کی

جب مولانا عبد الحليم ١٢٥٧ه مين حيدرآ باد چلے گئے تو ان كى جگه پرمفتى محمد يوسف فرنگى محلى [متوفى ١٢٨١ه/١٥] جومولانا عبد الحليم كے استاذ تھے، مدرسه (حفیه) میں آئے۔

موصوف کے زمانے میں مدرسہ کی دھوم دھام دوردور تک پہنچی اور لاکق ومستعد طلبہ کا ہجوم ہوا، اِن ہی میں مولا نا فاروق صاحب چریا کوٹی ہیں، جھوں نے مفتی صاحب سے علوم وفنون کے سبق لیے اور مشہور روزگار ہوئے ،مفتی صاحب نے چندروز کے بعد حجاز کا سفر کیا اور وہیں ۱۲۸۲ ھیں مدینہ منورہ میں وفات یائی۔[ا]

(٢) مولانا پنجب بي

العبد جون پور عبد جون پور عبد الحليم فرنگي محلي كے حفيہ سے چلے جانے كے بعد جون پور علاقے كے اللہ علاقے كائے الم علاقے كے ايك عالم مولانا پنجا بى كائبھى تقرر ہوا تھا، مولانا پنجا بى نے ١٢٨٥ هر ١٨٦٩ هـ ١٨٦٩ عتك تعليمى خدمات انجام دى۔

(۳) مولانابدایت الله رام پوری

۱۲۸۱ھر ۱۸۷۰ء میں مولانا ہدایت اللہ رام پوری[م۲۲۳اھر ۱۹۰۸ء] مدرسہ حنفیہ کے مدرس اول اور مہتم ہوئے، جنھوں نے تاوفات [۱۹۰۸ء تک] چالیس سال تعلیمی وانتظامی خدمت انجام دی اور وہیں رشید آباد قبرستان میں مدفون ہیں۔

[ا] حيات شبلي من: ٨٨

مولانا ہدایت اللہ رام پوری کے بعد ۱۳۲۷ ہر ۱۹۰۹ء میں مولانا محمہ قائم عبدالقیوم فرنگی محلی مدرسہ حنفیہ میں تدریس کے لیے آئے اور چالیس سال تک یہاں درس و تدریس کا کام کیا کے ۱۹۴ء میں تقسیم ملک کی تباہ حالی کی وجہ سے اور بینائی کمزور ہونے کے سبب حنفیہ چھوڑ کر ککھنؤ چلے گئے۔

آپ نے مدتوں اٹالہ مسجد میں نماز جمعہ کی امامت بھی کی ہے۔

(۲) ستمس العلم

پھر ٩ رسال سے زیادہ سالوں تک مدرسہ حفیہ بند رہا، تقریباً ایک دہائی بعد ۱۹۵۷ء میں شمس العلمامولانا قاضی احمد شمس الدین جعفری رضوی، مصنف''قانونِ شریعت''، تلمیذ حضرت صدر الشریعہ علیہاالرحمہ مدرسہ حنفیہ میں مدرس بن کرآئے اور تقریباً چار سال مند تدریس کوزین جش کر ۱۹۲۰ء میں یہاں سے دوبارہ منظری ٹانڈہ چلے گئے۔ اب مدرسہ حنفیہ ایک بار پھر یورے طور پر بند ہوگیا، وجہ مالی خستہ حالی تھی جس کے

شهر کی سنیت تباه ہوگئ ، خانقاہ رشیریہ کی مسجد کے سوا سب مساجد پر بد مذہب وہا بیوں کا قبضہ ہوگیا۔

سبب مدرسین کونخواه کیا ،ضرورت بھرخرچ بھی نہیں مل یا تا تھا۔

(۲) هشام میال

سشمس العلماکے بعد ۱۹۲۱ء تا ۱۹۸۳ء بائیس سال جون پور میں سناٹا رہا، شمس العلما ۱۹۸۱ء میں بنارس میں انتقال فرما گئے، جون پور میں چالیسویں کی مجلس میں علما اورخواص میں ایک باراحساس جاگا،نواب خاندان کے افراداورغلام کیسی رشیدی کے اصرار پرشمس العلما کے صاحب زادے مولانامحی الدین ہشام جعفری کولانے کا منصوبہ بنا، آپ اس وقت بھدوہی میں تھے، وعدے کے مطابق آپ نے بھدوہی سے ہی نگرانی کرکے مدرسہ حنفنیہ کو پھرسے زندہ کرنے کی کوشش کی۔

پھر ۱۹۸۵ء میں ایک معاہدے کے تحت تعلیم وانتظام کے بہت سے اختیارات لے کربہ حیثیت صدرالمدرسین مدرسہ حنفیہ تشریف لائے اور جدوجہد شروع کی۔

حنفیہ کے ساتھ شہراور علاقے کی بے سہارا سنیت کو بھی سنجالا دیا،مقبوضہ مساجد سے بدمذ ہوں کے قبضے ہٹوائے، بہت مساجدیر پھرسے اپنا قبضہ ہوا۔

علاقے میں نے مکاتب و مدارس کا قیام عمل میں آیا، نئی مسجدیں تعمیر ہوئیں اور سنتیت میں پھرسے جان آگئ، آپ نے حنفیہ کی تعلیمی وتعمیری ترقی کی طرف خاص توجہ دی، تعلیمی عملہ بڑھا، تعداد طلبہ زیادہ سے زیادہ ہونے لگی ، پھر مدرسے کا الحاق ہوا، پھر مدرسہ ایڈلسٹ برآیا، تعلیم دورۂ حدیث تک پہنچ گئی۔

اور بھدوہی کے ایک اہل خیراور دیگر حضرات کی قربانی سے ہدیے کی رقم سے نہ کہ زکوۃ فطرے کی رقم سے ساٹھ کمروں پر شتمل دومنزلہ نٹی شاندار عمارت تعمیر ہوئی،جس کی سن تاسیس ۱۹۹۲ء ہے اور دارالا فتا بھی قائم ہوا۔



جون پور میں تعلیمی ترقی اور قیام مدارس کے اہم زمانے اور شخصیات

شیراز ہند جون پوراپنے قیام از ۲۷۷ھ تا وصال استاذ العلمها مولا نا ہدایت الله خال رام پوری۲۶ ۱۳۲۸ هزر ۱۹۰۸ء ساڑھے پانچ سوسالہ دورانیے میں تعلیمی اعتبار سے کئی بار نشیب وفراز سے گزرااور کئی مرتبہ عروج وارتقااورز وال وانحطاط سے دو چار ہوتار ہاہے۔

(۱) تغلقی دود [از ۲۷۷ه تا ۹۲ ۷۵ میل قیام مدارس بعلیمی ترقی اورطویل تدریسی اورملی در ایس اورملی در ایس اورملمی دوین خدمات کے اعتبار سے مولا ناعلاء الدین دہلوی کا دس ساله زمانه تدریس۔

(۲) **مشیر قبی دور** [از ۷۹۲ تا ۸۸۱ھ] میں ملک العلما قاضی شہاب الدین دولت آبادی کا چالیس سالہ تدریبی زمانہ۔

(۳) **مغل دور** [از ۹۳۲ هة ۱۳۰۱ ه] مين عالم گيراورنگ زيب کا [۲۰۱۸ هة ۱۱۱۸ ه] پچپاس سالة عليمى سرپرشتى اور کنژن شدارس کا زمانه ،اس عهد مين جون پوراورنواح مين ايک سو قديم وجديد مدرسے کام کررہے تھے۔

(۴) شیعه نوابی دور[از ۱۳۱۱ه تا ۱۲۷۱ه] کے بعد مولانا ہدایت الله رام پوری مہتم وصدر المدرسین مدرسه حنفیہ جون پورکا [از ۱۲۸۲ه تا ۱۳۲۲ه ه] چالیس ساله تدریسی زمانه خاص طور سے زیادہ اہم اور قابل ذکر و تحسین ہے۔



دبستان فسرنگی محسل سے دبستان خسر آباد تک

غیر منقسم ہندوستان میں گیار ہویں صدی ہجری کے بعد علم بالخصوص معقولات کی تعلیم و تدریس کے اکثر سلسلے ملّا نظام الدین فرنگی محلی [وفات ۱۲۱۱ ھر ۴۸ کاء] کے واسطے سے آگے بڑھتے ہیں۔

ملّا نظام الدین کے چالیس سالہ دور تدریس [۱۰۸۵ هـ تا ۱۱۲۱ه] کاعلمی فیضان ان کے تلامذہ میں خاص طور سے ان کے صاحب زادے بحر العلوم ملّا عبد العلی فرنگی محلی [وفات ۱۲۲۵هـ ۱۸۲۰ء]کے ذریعے زیادہ آگے بڑھا۔

بقول سیرسلیمان ندوی:فضل و کمال کا یہی وہ نخل بار آور ہے،جس سے خیر آباد کی وہ شاخ نگلی ہے، جو پھیل کرخود ایک مستقل سلسلہ بن گئی اور جوسلسلہ خیر آباد کے نام سے مشہور ہے۔[']

ملّااعلم سندیلوی کے تلامذہ میں مولا ناعبدالواجد خیر آبادی (بھانج) اور بقول بعض ملّا اَعلَم سے ملّا ارشد نے اور ان کے شاگر دمولا نا عبد الواجد خیر آبادی نے اور ان سے ملّا نظام العالم ،اور ان سے مولا نافضل امام خیر آبادی [متوفی ۱۲۴۳ھ] نے پڑھا، اور دبستان خیر آباد کی بناڈالی۔

^{[&#}x27;]حیات شبلی م:۲۲

ان کے بعد ان کے بیٹے ، لائق شاگر داور سے علمی وارث ، مجاہد آزادی علامہ فضل حق خیر آبادی نے ان کی علمی جاشینی سنجالی ، جن کی تعلیمی مساعی اور علمی فیضان سے منطق و فلسفہ اور حکمت و کلام کا ایک مستقل دبستانِ علم و فکر وجود میں آیا ، معقولات میں نئ روح پیدا ہوئی ، متاخرین کے قدیم معقولی شروح وحواثی داخل درس ہوئے ، معقولات کی نئ کتابیں اور شروح وحواثی کھنے کا نیاسلسلہ شروع ہوا۔

سیرسلیمان ندوی،علامه فضل حق خیرآ بادی کی تدریسی خدمات اور تعلیمی فیضان پر ان الفاظ میں روشنی ڈالتے ہیں:

مولا نافضل حق خیرآ بادی کے تلامذہ اور تلامذہ کے تلامذہ نے سارے ملک میں کی سے سارے ملک میں کی معقول کو بڑی رونق دی اور وہ بڑے با کمال مدرس ثابت ہوئے، ان بزرگوں میں سے تین ارباب کمال کی درس گاہوں کو خاص شہرت حاصل ہوئی، (۱) مولا نا عبدالحق خیرآ بادی خلف الصدق مولا نا فضل حق خیرآ بادی (۲) مولا نا برکات احمد بہاری ٹوکلی (۳) مولا نا ہدایت اللہ خال رام پوری، جون پوری۔۔

مولا نا ہدایت اللہ خال ۱۲۸۶ ھر • ۱۸۷ء میں رام پور سے جون پورآئے ، اور مدرسہ شیخ امام بخش میں علم وضل کی مجلس آ راستہ کی ۔۔[']

انہی مولوی حیدرحسین کے فرزند و جانشین نواب مولوی عبدالمجید بیرسٹر موحوم تھے،
اوران کے صاحب زادے مولوی سرڅمہ یوسف ہیں، مولوی حیدرحسین خال نے اپنے والد کی
وفات کے چودہ برس بعد ۱۲۹۲ھ میں انتقال کیا، مولوی حیدرحسین صاحب کے زمانے میں
پانچ سوروپے ماہانہ مدرسے کے مصارف کے لیے دیے جاتے تھے، اس وقت دو مدرس تھے
اورسوکے قریب طالب علم پڑھتے تھے۔[۲]

[[]ا] حيات شبلي من: ٢٣

^[7] حيات شبلي من ٨٠ ٢٠ ٢ مم بحوالدرياض جون يورمن ٥٠٠

ملانظهام الدين فسرنگي محسلي

سہالی میں ملاقطب الدین سہالوی کی شہادت ۱۱۰۳ ھر ۱۲۹۲ء کے بعد عالم گیر اورنگ زیب نے ان کی اولا دکولکھنئو میں شاہی مقبوضات میں سے ایک بڑا مکان مرحمت کیا، جس میں کبھی ایک فرنگی سوداگر رہا کرتا تھا، اور وہ اسی مناسبت سے فرنگی محل کہلاتا تھا، یہی وہ فرنگی محل ہے، جوآ گے چل کر پورب کا سب سے بڑا دار العلوم بن گیا۔

ملاقطب الدین کے شہز ادوں میں سب سے نامور ملا نظام الدین ہوئے جن کی نسبت سے عربی کا درس نظامی مشہور ہے۔

اپنے والداوران کے شاگردوں ملّا قطب الدین تمس آبادی اور حافظ امان اللّه بناری سے پڑھااور تکمیل مدرسہ شخ پیر محمد کھنو میں شخ غلام نقش بند گھوسوی کھنوی سے کی اور سند فراغت حاصل کی، شخ عبدالرزاق بانسوی کے ہاتھ پر مرید ہوئے اور طریقت کی تعلیم پائی۔ پائی۔

فراغت کے بعد فرنگی محل ہی میں مدرسہ نظامیہ قائم کیا اور پہیں بساطعلم بچھا دی، اور پورے ہندوستان کوعلمی فیض پہنچا یا، تمام عمر پہیں تدریس وتصنیف کا شغل جاری رکھا، اور اعتاد وشہرت پائی، ان کے تلامذہ پورے ہندوستان میں پھیلے ہوئے ہیں، بیشتر علما کا سلسلۂ تلمذ پہیں آکر ماتا ہے۔

۱۱۲۹ه سے ۱۱۲۹ه تک تقریباً چالیس سال درس دیا، ہزاروں طلبہ نے فیض پایا اور نامور ہوئے، ان سے پہلے ان کے خاص استاذ مولا ناشخ غلام نقش بند گھوسوی نے بھی لکھنؤ ہی میں مدرسہ پیرمجمد میں چالیس سال تعلیمی خدمت انجام دی تھی، طلبہ کی کثرت اور بلند تعلیمی معیار کی وجہ سے اس درس گاہ نے جون پور میں ملک العلما قاضی شہاب الدین دولت آبادی

کے چالیس سالہ دور تدریس کی یاد تازہ کر دی، ملا نظام الدین فرنگی محلی انھیں کے طریقے پر چلتعلیم کومشن بنایا اور جی جان سے لگ گئے اور شیخ غلام نقش بند کے سیچے علمی وارث وجانشین ثابت ہوئے۔

ا ۱۶۱ ھ میں لکھنو میں انتقال فر ما یا اور وہیں فن ہوئے۔



دبستان خب آباد سے دبستان جون پورتک

استاذ مطلق علامه فضل حق خیر آبادی [متوفی ۱۸۲۱ء] کی درس گاه فیض سے بے شار لائق وفائق اور اپنے دور کے جید وعبقری تلامذہ درس و تدریس کے مطلع پر آفتاب و ماہتاب بن کر طلوع ہوئے اور اپنے علمی انوار سے ایک عالم کومنو رکیا، اور ان تلامذہ کی درس گاہوں سے بھی ارباب علم وفضل کی جماعتیں پیدا ہوئیں، جن میں چار شخصتیں بہت نمایاں اور بہت زیادہ فیض رساں ثابت ہوئیں، بقول مولانا اسید الحق قادری بدایونی، یہ چاروں مدرسئہ خیر آباد کے عناصر اربعہ ہیں، مولانا کھتے ہیں:

[علامہ فضل حق خیرآ بادی کے]ان تلامٰدہ میں علامہ کے چارشا گردوں کی درس گاہیں شہرۂ آفاق ہوئیں۔

(۱)علامه کےصاحب زاد ہےمولا ناعبدالحق خیرآ بادی

(٢) تاج الفحو ل مولا ناعبدالقادر بدايوني

(س)استاذ العلمامولا نامدایت الله خال رام پوری

(۲) مولا نافیض الحسن سهارن پوری

ان چاروں حضرات کی درس گاہوں سے مدرسہ خیر آباد کا فیض علم وضل آفاق میں پھیل گیا، ان حضرات کی درس گاہوں نے ایسے ایسے کا ملان فن پیدا کیے، جن کی درس گاہیں خود اپنے زمانوں میں طلبہ کا مرکز توجہ بن گئیں، مولا ناعبد الحق خیر آبادی کی درس گاہ (مدرسہ عالیہ رام پور) سے سیکڑوں طلبہ نے استفادہ کیا اور ۔۔۔ان کے تلمیذ راشد مولا نابر کات احمد تو نکی اس اعتبار سے نمایاں حیثیت رکھتے ہیں کہ انصوں نے مدرسہ ٹونک کی بنیاد ڈالی جہاں سے علما کی ایک بوری فوج تیار ہو کرنگی، ان کے تلامذہ میں علامة الهند مولا نامعین الدین اجمیری گونا گوں خوبیوں کے مالک ثابت ہوئے۔[ا]

[[]۱] خيرآباديات،ص:۳۶

اسی طرح تاج الفحول نے مدرسہ قادر یہ بدایوں میں بیٹھ کرخیر آبادی فیضان علم کو عام کیا، آپ کے تلامذہ میں حضرت مولا ناعبدالمقتدر قادری بدایونی اور مولا نامحب احمد قادری بدایونی کی درس گاہیں اپنے زمانے میں شہرہ آفاق ہوئیں۔[ا]

مولانا ہدایت اللہ خال رام پوری نے کچھ عرصہ مدرسہ عالیہ میں درس دیا، پھر جون پور[مدرسہ حنفیہ] میں اللہ خال رام بوری نے کچھ عرصہ مدرسہ عالیہ میں درس دیا، پھر جون پور[مدرسہ حنفیہ] میں [جا سال] تدریس کرتے رہے، میسلسلہ آپ کی وفات پر بی ختم ہوا۔[۲]



دبستان جون پورسے دبستان امحبدی تک

مولانا ہدایت اللہ خال رام پوری کے حلقہ درس سے ایسے ایسے کاملین روزگار پیدا ہوئے، جوخودصاحب مدرسہ [یعنی ایک مستقل علمی دبستال کے بانی اسلیم کیے گئے، آپ کے تلمیذرشید [صدرالشریعہ] مولانا امجد علی اعظمی [مصنف بہار شریعت، متوفی کے تلمیذرشید [صدرالشریعہ اسلامی کے بہترین مدرس ہوئے، اورانھوں نے کا ۱۳۲۲ھ مرس قبل درس و قدریس کی بنیاد ڈالی، جس کوہم مدرستہ امجد یہ [یعنی دبستان امجدی] کہہ سکتے ہیں۔

اس مدرسے نے بھی معقول ومنقول دونوں میدانوں کے ایسے ایسے شہروار پیدا کیے کہ زمانہ ان پر ناز کرتا ہے، مدرسہ امجد یہ [دبستان امجدی] کے بے شار فارغین میں [حافظ ملت] مولا نا عبد العزیز مرد آبادی کا نام خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہے، جضوں نے مدرسہ اشر فیہ مصباح العلوم [مبارک پوراعظم گڑھ یو پی] نام کے ایک چھوٹے مدرسے میں اپنے تدریس سفر کا آغاز کیا، جو بالآخر الجامعة الاشر فیہ مبارک پوراعظم گڑھ جیسی عظیم درس گاہ پر جاکرختم ہوا، یہ ادارہ آج برصغیر ہندو پاک کے چند بڑے دین تعلیمی اداروں میں سے گاہ پر جاکرختم ہوا، یہ ادارہ آج برصغیر ہندو پاک کے چند بڑے دین تعلیمی اداروں میں سے ایک ہے، ادر آج بھی خیر آبادی فیضان پوری آب وتاب کے ساتھ یہاں جاری ہے۔

مولانا ہدایت اللہ خال رام پوری کے تلامذہ میں ایک اہم نام مولانا یار محمد بندیالوی کا ہے، جن کے شاگرد ملک المدرسین مولانا عطامحہ بندیالوی ہوئے، آخری دور میں مولانا عطامحہ بندیالوی مدرسہ خیرآباد کی آبروقراریائے۔۔

گزشتہ تیس چالیس برس میں پانستان کے علمی افق پر جینے بھی آ فتاب و ماہتاب درخثال نظرآتے ہیں ان میں کے اکثر کاعلمی شجرہ نسب مدرسہ بندیال تک پہنچتا ہے۔['] اس میں اتنااور بھی اضافہ کرلیا جائے کہ علما کی ایک بڑی جماعت ایسی بھی ہے جن کا شجرہ علمی، محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد لائل بوری شاگر در شید صدر الشریعه مولانا مفتی امجد علی اعظمی شاگر در شید مولانا ہدایت الله خال رام بوری کے واسطے سے خیر آباد تک پنچاہے۔

دبستان خیرآباد کاعلمی فیضان علامہ فضل حق خیرآبادی کے شاگر د،مولانا عبدالعلی خال رام پوری قدس سرہ استاذ اعلی حضرت امام احمد رضابر بلوی قدس سرہ کے ذریعہ صدر الشریعہ تک اور ان سے ان کے شاگر دول حافظ ملت مولانا عبدالعزیز مرادآبادی، مولانا سرداراحمد لائل پوری، شیخ العلمها علامہ غلام جیلانی اعظمی صدر الصدور دارالعلوم فیض الرسول براؤل شریف، صدرالعلماعلامہ جیلانی میر شی ،سندالعلماعلامہ غلام بر دانی اعظمی شیخ الحدیث مظہر اسلام بریلی شریف، مجاہد ملت مولانا حبیب الرحمٰن قادری، شس العلما مولانا احمد شمس العلم کے ذریعہ الدین جعفری رضوی، مفتی اعظم کان پورعلامہ فتی رفاقت حسین مظفر پوری وغیر هم کے ذریعہ بور با ہے، اور بیش تر علما و مدارس اہل سنت بورے برصغیر میں تب سے اب تک بالواسطہ عام ہور ہا ہے، اور بیش تر علما و مدارس اہل سنت اسی دبستان خیرآ باد کاعلمی فیض المار ہے ہیں

ہم ہوئے تم ہوئے کہ میر ہوئے ان کی زلفولِ کےسب اسیر ہوئے

دبستانِ خیر آباد کے انتہائی بافیض اور نمائندہ استاذ مولانا ہدایت اللہ رام پوری صدرالمدرسین مدرسہ حنفیہ، جون پورکے تناور شجر ہُ علمیہ کی وہ ذیلی شاخیں بہت بار آور ثابت ہوئیں، جواس شجر ہے کی بنیادی شاخ ''صدرالشریعہ مولانا امجدعلی اعظمی' سے نکلی تھیں، حق اور حقیقت بیہ ہے کہ ان ذیلی شاخوں نے درس و تدریس کے وہ برگ و بار دیے، جن کا ٹھنڈ اسایہ ابل سنت کو آج بھی سکون بخش رہا ہے، اور جن کی علمی لذت سے پوری جماعت آج بھی میر پور طور سے مخطوظ و شاد کام ہور ہی ہے، تلامذہ صدر الشریعہ کی اس مبارک جمعیت نے جماعتی سطح پر اہل سنت کی علمی لاج رکھ لی، ان بزرگوں کو ملت کا سب سے بڑا محسن اور قوم کی آبر و کہنا غلط نہ ہوگا۔

الحبامعية الامشرفب

علمی افرادسازی کے خصوص میں اشرفیہ مبارک پور کے پلیٹ فارم سے حافظ ملت مولا ناعبدالعزیز مرادآبادی کا کردار خاص طور سے قابل ذکر وفخر ہے، صدر الشریعہ کا مبارک پور کے لیے حافظ ملت کا انتخاب بڑا بابر کت اور مخلصانہ ثابت ہوا اور شجر و ہدایت کی اس ذیلی شاخ نے بہت جلدایک مین شاخ کی حیثیت اختیار کرلی، بلکہ ۱۳۵۳ ھر ۱۹۳۵ء میں ' باغ فردوس' بن گئی۔

حافظ ملت اوران کے رفقا کی مساعی ، اشر فیہ کو کیفیت و کمیت کے اعتبار سے ایک عظیم اور مرکزی درس گاہ میں تبدیل کرنے کے لیے برابر جاری رہیں ، بالآخریہ حسین خواب 1921ء میں دس ایکڑ کی وسیع آراضی پر قصبہ مبارک پور سے باہر الجامعة الاشر فیہ کی بنا کی صورت میں شرمند ہ تعبیر ہوگیا۔

آج اِس وسیع زمین پر در جن بھر ہڑی چھوٹی ، خوب صورت درس گاہی ورہائش اور انتظامی و دفتری عمارتیں وعوتِ نظارہ دے رہی ہیں تعلیم وتر بیت کے نظام کی چستی ، معیار کی بلندی ، اساتذہ کی بہتر کوالیٹی ، شعبہ جات اور اساتذہ وطلبہ کی کثرت کے لحاظ سے الجامعة الاشرفیہ کی بہتری و برتری کے بھی قائل ہیں ، بیادارہ بزرگوں کے اخلاص اور ان خوبیوں کی وجہ سے اچھے پروڈ کٹ تیار کررہاہے ، جوقوم وملت کی ضرورت پوری کررہے ہیں۔ لہذا بجاطور پر کہا جاسکتا ہے کہ شیعہ نوا بی حکومت کے ظلم اور مولا نا ہدایت اللہ خال رام پوری کے وصال کے بعد انحطاط پذیر مدرسہ حفقیہ جون پور کی عظمت رفتہ جون پور میں نہ سہی ، مبارک پور میں بحال ہوگئی۔

اشرفیہ کے فارغین اور فیض یافتہ علما کے ذریعہ چراغ سے چراغ جلتے چلے جارہے ہیں ، خدا کرے اخلاص ومحنت کے نتیج میں اس جیسے اور ادار ہے بھی وجود میں آئیں ، اور دین ، علم اور خلق کی خدمت کر کے ان کے بانیان و کارکنان دونوں جہان میں سرخ روہوں ، وسائل بہتوں کے پاس ہیں ، ہمّت ومحنت کی ضرورت ہے ، اخلاص اور محنت کا میا لی کی ضانت ہیں۔



دارالعلوم مدینة العربیه، دوست پور شلع سلطان پورکا ماضی اور حسال

دوست پور شلع سلطان پور میں ایمان وعقیدے کی حفاظت ، دینی و ند ہبی احساس کی بیداری کے لیے ایک پاک بازشخصیت عالی و قار حضرت سیداختر حسین اشر فی علیه الرحمہ نے پورے جوش ایمانی اور جذبۂ اخلاص وللہیت کے ساتھ ۱۹۲۲ء میں اس ادارہ کا سنگ بنیا در کھا۔ یہاں کے غریب ، پس مادہ ، سادہ لوح ، اور جفائش سنی مسلمانوں کی مخلصانہ جدوجہد آپ کے دوش بدوش رہیں۔

شاہی جامع مسجد میں تعلیم کا آغاز ہوا۔ پھرایک چھپر کے نیچے ناظر ہُ قرآن ، دینیات اورار دو وغیرہ کی تعلیم ہونے لگی ۔غربت وافلاس ،غیروں کی طاغوتی طاقتیں اور وسائل کی قلت آڑے آتی رہیں پھربھی خدا کے فضل وکرم سے عوام الناس کے قلوب اس کی طرف مائل ہونے لگے۔ بڑی تگ ودو کے بعد ایک چھوٹی سی پختہ عمارت بھی تیار کر لی گئی ۔ رفتہ رفتہ تین پختہ عمارتیں تعمیر ہوگئیں ۔ اور باضا بطہ شعبہ پرائمری کے ساتھ عربی، فارسی اور حفظ کی تعلیم کا آغاز کر دیا گیا۔ اوارہ نے تعلیمی میدان میں اتن پیش رفت پرائمری کے ساتھ عربی، فارسی اور حفظ کی دستار ہونے لگی اور مواجع سے عالمیت اور 1997ء سے فضیلت و قرات کے فارغین نکلنے لگے۔

کووائ میں مدرسہ سے متصل ۲۷ بسوہ زمین خریدی گئی۔اور دیکھتے ہی دیکھتے اس میں سینٹرل بلڈنگ کے ۲۰ × ۲۵ کے دس کمرے اور طویل برآ مدہ جدید طرز تعمیر سے مرضع تیار ہو گیا۔ واول کی عارت ۲ دوسری منزل پر جانب مشرق ۲۰ × ۲۵ کے ۵ کمرے تیار ہو گئے۔ کا /۲۱۰۲ پر میں پوری عمارت ۲ منزلہ ہوگئی۔سال رواں ۲۰ × ۵۰ کا ہال دارالحفظ کے نام سے اور اس کے او پر ۲۰ × ۵۰ کا ہال لائبریری کے لیے تیار ہو گیا۔دوسری منزل کی عمارت کا پلاسٹراور رنگ وروغن ابھی باقی ہے۔

اس پرشکوہ اور جاذب قلب ونظر عمارت میں قال اللّٰہ دوقال الرسول علی ہے سرمدی نغمات گونج رہے ہیں۔ جہال سے تحفظ ناموس رسالت کے پاسبان، بزرگان دین کے محبت وعقیدت کے امین اور مسلک امام احمد رضا کے علمبر دارپیدا کیے جارہے ہیں۔

خوش قسمتی سے اس ادارہ کو عالی جناب الحاج محمد رضی خاں جیسا جاں باز مجنتی اور جفائش ناظم اعلیٰ مل گیا۔اس مرد آبن نے ۲۲ سال تک بڑی گئن ،تن دہی اور جذبۂ اخلاص سے اس ادارہ کو بام عروج تک پہونچانے میں مثالی کارنامہ انجام دیا۔افسوس کہ ۲ردیمبر ۲۰۱۹ء کوان کا انتقال ہو گیا، ان کی زندگی ہی میں اراکین ادارہ نے ان کے فرزندالحاج محمد علی ہی میں اراکین ادارہ نے ان کے فرزندالحاج محمد علی بے لوث خد مات کو دیکھتے ہوئے بڑے فرزندالحاج محمد اصغرخان کو نتیجر رسکریٹری کے منصب پر فائز کیا۔اور بیدونوں برادران اراکین کے باہمی اشتراک سے دارالعلوم کے کارواں کوآگے بڑھانے میں لگے ہوئے ہیں۔

شعبه حات:

(۱) شعبهٔ عربی فارس (۲) درس نظامی (۳) شعبهٔ تجوید وقر أت: (۴) انگلش میدهٔ یم اسکول (۵) کمپیوٹر کورس

شاهی جامع مسجد:

دارالعلوم مدینة العربیہ سے متعلق ایک عالی شان جامع مسجد ہے۔جس میں آٹھ صفیں لگتی ہیں۔اوراس کے وسیع وعریض صحن میں بھی آٹھ صفوں کی گنجائش ہے۔ ہرصف میں ۵ م سے ۵۰ لوگ ساسکتے ہیں۔

رضالائبريري:

اسلامی دانش گاہ کے لیے لائبریری بنیادی حیثیت رکھتی ہے۔ دارالعلوم مدینۃ العربیہ میں رضا لائبریری کے نام سے ایک وقیع دارالمطالعہ اور کتب خانہ ہے۔جس میں مختلف موضوعات پر دس ہزار سے زائد دری کتابیں موجود ہیں۔

واسطى فاؤنديشن:

شیخ الحدیث حضرت علامہ فروغ احمد اعظمی کی تجویز پرتصنیف و تالیف اورنشر واشاعت کے لیے واسطی فاؤنڈیشن کا قیام عمل میں آیا۔اس کی پہلی کتاب نفیر حرم (مجموعۂ نعت) شائع ہو چکی،مزید چند کتابیں طباعت کے لیے تیار ہیں۔

ابدیل: دارالعلوم کے کئی منصوبے تشنہ ہیں، انھیں پایئر بھیل تک پہنچانے کے لیے دل کھول کراس کا تعاون کریں اور عنداللہ ماجور ہوں۔

رابطهنمبر

3. • • • • •	
الحاج محمد اصغب رخان ، منيجر وسكرييري	الحاج محمسه عسلى خان بسر براواعلى
9892288690	9323377659
9044972034	9867323334

خيرالاذكبا، حضرت علامه محراحه مصباحي صاحب ناظم تعليمات الجامعة الاشرفيه، مبارك بور، اعظم كره، (يويي) مبسملاً وحامداً ومصلياً ومسلّماً سٹس العلمانمبر (جہان شس العما) کی مناسبت سے حبّ گرا می حضرت مولانا فروغ احمد اعظمي مصباحي نےمشس العلما كے شهر جون یوراور وہاں کے قدیم تعلیمی ادارے'' مدرسہ حنفیہ'' کی اجمالی تاریخ اور پچھ شیلی احوال رقم کرکے بڑا کرم کیا۔ اس اجمال میں بھی بہت سے نادر و نایاب یا کم یاب نقوش سامنے آ جاتے ہیں ، رت کریم مولا نا موصوف کے فیوض و برکات کو مزیدوسعت وفروغ عطافر مائے۔ (آمین) محراحرمصاحي ۲۲ر جب ۴۲۱ هر ۱۸ رمار چ ۲۰۲۰ جهارشنه

WASTI FOUNDATION

SHOBA TASNEEF WA ISHA'AT

DARUL ULOOM MADINAT-UL-ARBIA

DOSTPUR, DISTT. SULTANPUR

AL- MAKTABA AL-AZHARIYA

GALI Dr. ALKA SHUKLA, RANI LAXMI COMPLEX, ROADWAYS, BASTI, (U.P.) - 272002 MOB: +9199336691051/ +91 78003 62487